

$$6-4-3 = 13$$

Шифр участника: 174

Задание 1.

$$4-3-2-2-2-4$$

Произведением, которое я выбрала для конкурса является роман А.С. Пушкина „Дубровский“. Я считаю этот роман прекрасно подойдёт, чтобы описать всю красоту девятнадцатого века, в котором он был написан. Пушкин прекрасно описал, как в одном человеке может уместиться красота, ум, доброта и умение прощать. Он сделал персонажей интересными, а значит моя задача как автор костюмов сделать их ещё более интересными для зрителей спектакля, подчеркнуть ту красоту, которую уже заложил в них автор романа.

Основное развитие сюжета происходит в поместье Троекуровых, принадлежа<sup>щ</sup> поместье отцу главной героини, звали которую Мария Троекурова. Отец её был богат, а девушка была невероятной красоты. Значит, её наряд должен быть соответствующим. Я считаю, что на ней должно быть пышное светло-голубое платье, которое было популярно в то время. Моя уверенность в том, что девушке не

### Шифр участника:

пошел бы наряд, сделанный в современном стиле очень стильно, именно поэтому я оставила классику тех веков. Пышное голубое платье на девушке должно было быть украшено двумя белоснежными бантами, которые были на боках платья, но выступали чуть вперед, чтобы не мешать носительнице. Дополнением к костюму идут кружевные перчатки, украшенные белыми, словно снег на окнах узорами. Они прекрасно сочетались с бантиками, а так же поддерживали белоснежную, можно сказать френч-розовую тему. Здесь образ бавершам бы невысокие нежно-голубые туфельки, прекрасно гармонирующие с остальным нарядом.

Костюм главного героя Владимира Дубровского нужно наоборот, как можно проще, ведь он не является столь же богатым, и находится в бегах как преступник.

Классические темные брюки, поддерживавшие стройное телосложение и такая же, классическая на то время белая рубашка с широкими плечами, заправленная в

### Шифр участника:

Брюки. Практичный и привлекательный образ завершат мужские туфли, делае образ ~~за~~ ещё лучше <sup>подходя</sup> <sup>брюки.</sup> тёрным цветом <sup>под</sup> ~~образ.~~

Декорации должны, как я уже написала вначале быть сделаны под поместье Троекуровых.

Письменный столик в комнате девушки, кровать. И всё то, что должно быть в классических домах богатых людей, а так же музыкальные инструменты, которые упоминались в сюжете.

~~Но~~ ~~этом~~ ~~всё~~ ~~больше~~ ~~особо~~ ~~чего~~ ~~добавить.~~



Шифр участника:

Задание 2.

Этот такой чудесный праздник, как день семьи хотелось бы провести в пример хорошие литературные произведения. к примеру „Станционный смотритель“. Пусть у этой семьи всё закончилось плохо, думаю, автор А.С. Пушкина хотел показать, насколько сильно отец мучил любовь свою дочь. Первый мой <sup>заголовок</sup> ~~адрес~~ я называла бы „Отцовская любовь“.

Этот произведением можно назвать „Метель“, так же А.С. Пушкина, из тех же „Повестей Белкина“:

Этот этой повести мы можем заметить сильную любовь и преданность дочери к своим родителям, что было вполне взаимно. Этот заголовок будет „Всё же вместе“, ведь девушка должна была сбегать, но всё равно вернулась к любящей семье.

Следующий вариант назывался бы „Слишком сильная любовь“, посвященный роману А.С. Пушкина „Дубровский“, а именно показывающий героинею Троюкурова над дочерью,

**Шифр участника:**

где он сам выдаёт её  
замуж.

Четвертым произведением будет  
"Красотка" повесть, в котором  
показывается.

