

Шифр участника: 1102

Задание 1.

Рассказ И. А. Бунина "На хуторе" повествует об одиноком помещике-землевладельце - капитане Иванове, о котором в рассказе говорится: "Ему словно на роду было написано всю жизнь прожить одиноко". И можно было подумать, что основная мысль - это одиночество, но это не так. ~~Бла~~ На самом деле ~~де~~ основной мыслью, проходящей ~~над~~ красной нитью через всё произведение, является жизненный путь, насколько он долгий или короткий, его значимость. Каждый проживает свой путь, свою историю: кому-то кажется, что жизнь слишком долга, а кому-то - коротка; кто-то не хочет вспоминать свои прошлые года, а кто-то живёт воспоминаниями. Капитан Иванов размышляет о своей жизни, судьбе после такого печального события, как смерть Анны Григорьевны, после чего подводит для себя определённый итог.

Капитан Иванов прожил хоть и тихую, одиночную жизнь, но долгую, со своими горестями и радостями. Родители его помещики ещё когда ему не было и года, жили у сумасшедшей тётки, учился в школе ~~капитанов~~ кантонистов, не добился взаимности

Шифр участника:

От "Валентины", настоящей шва иотроо-Амюта, но добился гина, хотел увидеть в недавно отирывшие замства, но не получилось. Предводителю замства о нем отзывается, как "добрый, но фантазер... старый фантазер... отнимающий свое время тир...". Что это герто ~~это~~ фантазера и человека со спокойным характером ясно показали в тексте: то, как он уходит в фантазии во время воспоминаний о тете, то, как спокойно отреагировал на то, что ни Михайла, ни Митья не вышли на его зов. Вероятно, его ~~слабость~~ ^бнаименность и фантазиями может быть следствием одинокой, с множеством горестей жизни - ведь легче уйти в себя, в свои мечты и фантазии.

Большая часть рассказа - это пересказ жизни капитана Ивана с множеством описаний окружения и обстановки. Прямых мыслей, мыслей самого героя появились только под конец: они завершают, подводят итог всего описанного произведения, сделав вывод по поводу жизни и жизненного пути. Описание окружения тоже присутствует не просто так: спокойная и в наибольшей степени тихая ночь указывает на своеобразно интимность и личный

Шифр участника:

характер мысли, чувств, недоступных
большинству масс. Такие способная
обстановки. может указывать на
различность, способность характера
мысли или на отсутствие
близких чувств и него, а только
третейших и близких.

В канонах произведения так или
иначе отобразится авторская позиция:
где-то это показано напрямую, где-то
максимально скрытно. В рассказе
"На хуторе" позиция автора проясняется
в замечательных мыслях капитана
Иванова - жизнь долгая, о ее важности.
Автор рассказывает нам героя, чтобы
по возможности передать через него
необходимую мысль. Автор мыслями
капитана Иванова сказан, что жизнь
долгая, что есть время добиться своего,
а не в замечание можно сказать,
что рассказ повествует о важной
мысли, о жизни. Тема низменного
пути и его продолжительности
хорошо раскрыта, и заставляет
читателя задуматься на эту тему.

Шифр участника:

Задание 2.

Местность, где происходят события произведения, сильно влияет на ход истории: это может быть лес, где везде поднимается угроза, а может быть родной город, где уютно и тепло даже зимой. Авторы могут использовать в своих произведениях и вымышленные города, и настоящие - никто не ограничивает их. Это решение может быть принято как из-за личных причин, так и из-за практических причин: например, вымышленные города могут быть ~~позже~~ созданы, чтобы там или иной обезличить ситуацию, показать её повсеместность, а настоящие города - чтобы показать реальность происходящего, сделать своеобразный акцент.

Всего Вероятно, один из самых использованных русских городов в литературе - это Санкт-Петербург. Например, можно вспомнить представление этого города в "Евгений Онегин". Большинство событий, конечно, происходит не в Петербурге, но многое о жизни Онегина нам ~~из~~ в городе нам известно: он часто ходил на балы, в рестораны, на встречи, постоянно пребывает в высшем свете. Живя в таких условиях,

Шифр участника:

где он мог получить и потребовать
всё, Онегин пережил все:
женщинами, бабами, вурлаками, из-за
того ему быстро всё испортилось.
К сожалению, именно из-за этого
он упустил свои шансы на любовь.
Так Петербург и его свет повлияли на
историю "Евгения Онегина".

В сравнение можно привести
выдуманной город Камин в из "Прозы".
Этот город был расположен на Волге и
имел неприятную атмосферу консерватиз-
ма и коррупции. Главной героине Катерине
было невозможно жить в своей новой
семье, семье мужа, но после стало не-
возможно и в городе: жесткая Катерина
не могла скрыть то, что она
совершила. Порожские соседи ищут меру
её осудить, при этом ищут не
много грехов за спиной. И, не
выдержав позора, Катерина сбросилась
в Волгу.

В размышлениях о тех городах, одно-
временно разных, - крупный Петербург и
небольшой Камин - но одновременно
похожие атмосферы, - возможность репутации,
ищущими - я понимаю, что оба
города негативно повлияли на историю
и героя. Про себя же, я думаю, я

Шифр участника:

не могла бы жить в центре ~~се~~
высоком свете Петербурге, ни в
небольшом, консервативном Ишимове
ни ни один, ни другое иная не
взлет - я предлагаю небольшой, но
уютный городок.

Оценочные баллы: максимальный – 30 баллов; фактический - ____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри: _____