



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ**

ПРИКАЗ

О проведении регионального конкурса учебно-методических мультимедийных комплексов учителей «Наследники Д.С. Лихачева» и регионального конкурса творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д.С. Лихачева»

22.02.2023

№ 10-П-417

Ханты-Мансийск

В рамках соглашения о сотрудничестве Департамента образования и науки Ханты-мансийского автономного округа – Югры и негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов» от 30 ноября 2022 года № 426-22, в соответствии с положением о федеральном Конкурсе творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д. С. Лихачева» и положением о федеральном Конкурсе учебно-методических мультимедийных комплексов учителей «Наследники Д. С. Лихачева»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести региональный конкурс творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д. С. Лихачева» и региональный конкурс учебно-методических мультимедийных комплексов учителей «Наследники Д. С. Лихачева» (далее – Конкурс) с 1 марта 2023 года по 10 мая 2023 года, в соответствии с Положениями.

2. Утвердить:

2.1. Положение о региональном конкурсе творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д.С. Лихачева» (приложение 1).

2.2. Положение о региональном конкурсе учебно-методических мультимедийных комплексов учителей «Наследники Д.С. Лихачева» (приложение 2).

2.3. Состав организационного комитета Конкурса (приложение 3).

2.4. Состав жюри Конкурса (приложение 4).

2.5. Перечень образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, участвующих в Конкурсе (приложение 5).

3. Автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования» (далее – АУ «Институт развития образования») обеспечить:

3.1. Прием конкурсных работ и организацию работы жюри.

3.2. Направление 10 лучших работ Конкурса в федеральный оргкомитет Конкурса Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов (далее – СПбГУП) до 10 мая 2023 года.

3.3. Финансирование затрат на проезд и проживание победителей Конкурса для участия в организованной СПбГУП программе (финальный семинар по обмену опытом, подведению итогов, чествованию победителей федеральных конкурсов, завершающей федеральный Проект «Наследники академика Д.С. Лихачева: университет – учителю, учитель – ученику»).

3.4. Представление в отдел общего образования Управления общего образования аналитической справки по итогам проведения Конкурса в срок до 15 июня 2023 года.

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, осуществляющим управление в сфере образования организовать:

4.1. Участие в Конкурсе образовательных организаций, согласно перечню образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, участвующих в Конкурсе.

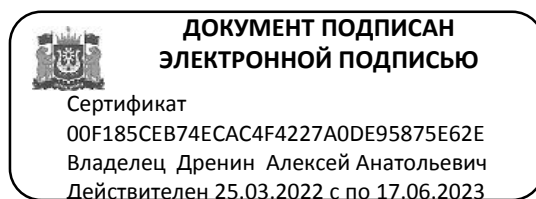
4.2. Направление конкурсных работ (не более 3-х от каждой образовательной организации) в срок до 7 апреля 2023 года в организационный комитет Конкурса.

5. Административно-ресурсному отделу Административного управления Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры обеспечить рассылку настоящего приказа в АУ «Институт развития образования», руководителям органов местного самоуправления Ханты-Мансийского автономного – Югры, осуществляющих управление в сфере образования.

6. Ответственность за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела общего образования Управления общего образования Департамента.

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя директора Департамента И.В. Святченко.

Директор
Департамента



А.А. Дренин

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном Конкурсе творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д.С. Лихачева»

1. Организатор Конкурса

Организатором Конкурса творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д.С. Лихачева» (далее – Конкурс) является региональный Оргкомитет, созданный Департаментом образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ).

Конкурс проводится в рамках Соглашения о сотрудничестве по реализации федерального Проекта «Наследники академика Д.С. Лихачева: университет – учителю, учитель – ученику» (далее – Проект) между Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов (далее – СПбГУП) и Департаментом автономного округа.

Конкурс проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив в порядке выполнения п.10 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809), п. 5 Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

2. Информационная поддержка

Официальным информационным ресурсом Конкурса являются сайт АУ «Институт развития образования» www.ig86.ru – раздел «Мероприятия/Конкурсы», научный сайт «Площадь Д.С. Лихачева» (<https://www.Lihachev.ru/>) Университета.

3. Работа регионального органа управления образованием

использует в работе методические разработки и рекомендации СПбГУП по своему усмотрению;

формирует региональный Оргкомитет Проекта и утверждает его состав;

осуществляет текущую поддержку работы регионального Оргкомитета Проекта и контроль за его работой;

привлекает к участию в Проекте лучшие образовательные учреждения региона (не менее 20 % от общего числа образовательных учреждений), формирует их перечень;

утверждает Положение о Конкурсе;

утверждает состав Жюри Конкурса;

утверждает решение Жюри об итогах Конкурса;

участвует в Торжественной церемонии подведения итогов регионального Конкурса;

формирует и направляет делегацию региона в Санкт-Петербург (4 человека) для участия в организованной СПбГУП программе, завершающей федеральный Проект;

содействует Оргкомитету в привлечении региональных СМИ к популяризации Конкурса, освещению его проведения и результатов.

4. Работа регионального Оргкомитета по проведению Конкурса

подготовка Положения о Конкурсе;

планирование, организация проведения и подведения итогов Конкурса;

формирование Жюри Конкурса;

обеспечение информационной платформы для размещения конкурсных работ;

информирование общественности региона о Конкурсе в СМИ;

взаимодействие с образовательными учреждениями – участниками Проекта;

организационное, методическое и творческое содействие участникам Конкурса;

проведение мероприятий по привлечению к участию в Конкурсе молодежи, включая старшеклассников из региональных образовательных учреждений, не вошедших в перечень участников Проекта;

поддержание деловых контактов с Университетом и рабочее взаимодействие с федеральным Оргкомитетом Проекта;

организация консультаций для учителей школ и старшеклассников – участников Конкурса с представителями федерального Оргкомитета по методике создания и контенту работ, предлагаемых на Конкурс (участие в вебинарах, индивидуальные консультации, интернет-переписка, дистанционные публичные дискуссии и др.).

представление итогов работы Жюри Конкурса в федеральный Оргкомитет;

осуществление иных организационных мероприятий.

5. Цель и задачи Конкурса

Цель Конкурса: приобщение старшеклассников к традиционным ценностям российского общества через изучение творческого наследия выдающегося гуманиста XX века академика Д.С. Лихачева, осмысление его идей в контексте современности в ходе создания творческих мультимедийных работ.

Задачи Конкурса:

развитие нравственной и гражданской культуры обучающихся;

мобилизация креативного потенциала молодежи на основе повышения интереса к жизни, научной и общественной деятельности, научному и нравственному наследию Д.С. Лихачева с использованием механизмов творческой состязательности;

распространение и популяризация научных знаний о человеке и обществе в молодежной среде;

приобщение старшеклассников к традициям российской научной школы, развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к исследовательской, творческой деятельности;

выявление и поддержка творчески одаренных обучающихся, ориентированных на освоение высокотехнологичных средств и методов для воплощения творческих идей.

6. Тематическое содержание Конкурса

Предметом Конкурса являются творческие работы участников. Творческая работа представляет собой мультимедийный проект (ролик), в котором автор развивает избранное им конкретное положение из научного, мировоззренческого и общественно-политического наследия академика Д.С. Лихачева, сформулированное в одной из нижеприведенных цитат:

Знания раскрывают нам двери, но войти в них мы должны сами.

На Земле нет неинтересных мест: есть только не интересующиеся люди.

Совершенствовать свой язык — громадное удовольствие, не меньшее, чем хорошо одеваться, только менее дорогое.

Каждый человек обязан знать, среди какой красоты и каких нравственных ценностей он живет.

О добрых людях очень легко, интересно говорить и писать. Потому что добрые люди очень разные и интересные. А плохие — все одинаковые и неинтересные.

Бездарность стремится поучать, талант — подавать пример. Но если у таланта отнять время, то и талант будет больше поучать, чем учить примером.

Философские системы бывают не только верные или неверные, но интересные, богатые и неинтересные, бедные, скучные.

В памяти остаются все поступки, совершенные в молодости. Хорошие будут радовать, дурные не давать спать!

Счастья достигает тот, кто стремится сделать счастливыми других и способен хоть на время забыть о своих интересах.

Прежде чем отвечать на обиду обидой, стоит подумать: следует ли опускаться до обиды? Ведь обида обычно лежит где-то низко и до нее следует наклониться, чтобы ее поднять.

Ради достоинства жизни надо уметь отказываться от мелких удовольствий и немалых тоже.

Основной принцип интеллигентности — интеллектуальная свобода как нравственная категория.

Мы свободны — и именно поэтому ответственны.

В основе всех хороших манер лежит одна забота — забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали бы себя хорошо.

Жить в нравственном отношении надо так, как если бы ты должен был умереть сегодня, а работать так, как если бы ты был бессмертен.

Жадность — это забвение собственного достоинства, это попытка поставить свои материальные интересы выше себя.

Жизнь — прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым.

Для сохранения культуры не так важно иметь университет, но необходимо иметь библиотеку.

Совесть не только ангел-хранитель человеческой чести. Это рулевой его свободы, она заботится о том, чтобы свобода не превращалась в произвол, но указывала человеку его настоящую дорогу.

Участник Конкурса имеет право избрать для своей творческой работы любую цитату академика Д.С. Лихачева из перечня или иную из его работ по своему усмотрению. Выбранная участником Конкурса цитата является лейтмотивом конкурсной работы. Сама же работа в целом призвана привлечь внимание зрителя к смыслу цитаты в яркой, остроумной, стилистически близкой молодежи форме. Ее ценность в конечном счете определяется способностью вовлечь зрителя в процесс осмысления собственной системы ценностей через формирование ярких эмоций.

7. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть старшеклассники, обучающиеся в школах-участницах Проекта автономного округа.

Образовательные организации – участники проекта направляют **не более 3 лучших работ** в региональный оргкомитет для оценивание членами жюри.

8. Региональные школы-участницы Проекта и учителя этих школ

привлекают старшеклассников к участию в Конкурсе посредством информирования о нем, его условиях и сути, а также в ходе проведения Лихачевских уроков;

опираются при привлечении старшеклассников к участию в Конкурсе на социально-психологические механизмы творческой состязательности и создание атмосферы престижности победы в Конкурсе;

осуществляют методическую, техническую, содержательную и творческую помощь участникам Конкурса как самостоятельно, так и в опоре на ресурсы и поддержку регионального и федерального Оргкомитетов;

вовлекают участников в дистанционное творческое взаимодействие с консультантами, предоставленными федеральным Оргкомитетом;

организуют общественное обсуждение итогов регионального Конкурса и участия в нем старшеклассников школы на итоговой школьной Лихачевской конференции;

ориентируют родителей участников на проявление внимания к созданию конкурсных работ, по возможности привлекают их к участию в итоговой школьной Лихачевской конференции.

9. Жюри Конкурса

Формирование Жюри Конкурса входит в компетенцию регионального Оргкомитета Проекта и оформляется официальным решением руководителя регионального органа управления образованием.

В состав Жюри включаются специалисты, имеющие необходимые компетенции для оценки конкурсных работ (специалисты в области гуманитарного знания, педагогики, мультимедиа технологий и др.). Немаловажно участие в работе Жюри персон, известных в регионе, имеющих авторитет. Это могут быть члены правительства региона, работники комитетов по культуре, образованию,

представители педагогической общественности (директора школ, лицеев, гимназий),

а также деятели культуры, науки, искусства, средств массовой коммуникации, депутаты, специалисты в области информационных технологий, руководители общественных объединений и др.

Жюри состоит из председателя, заместителя председателя и членов Жюри. Непосредственное руководство деятельностью Жюри осуществляет председатель, в его отсутствие – заместитель председателя. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствует не менее половины от общего числа его членов. Жюри проводит оценку представленных на Конкурс работ в соответствии с п. 12 данного Положения, определяет и представляет на утверждение руководителя регионального органа управления образованием победителей и призеров Конкурса.

Жюри, осуществляя свою деятельность, не вступает в обсуждение и переписку с участниками Конкурса и не рассылает рецензии на работы.

10. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проходит с **1 марта 2023 года по 10 мая 2023 года**.

11. Порядок проведения Конкурса и подведения итогов

Конкурс состоит из двух этапов.

Первый этап: информирование потенциальных участников о проведении Конкурса, подготовка участниками работ и направление их в Жюри. Получение, регистрация, принятие на Конкурс и размещение в Интернете творческих работ.

Творческие работы принимаются и публикуются **до 7 апреля 2023 года**.

Второй этап: рассмотрение работ, их оценивание Жюри Конкурса, их оценивание заинтересованной аудиторией в сети Интернет. Подготовка итогового документа руководителя регионального органа управления образованием, утверждающего решение Жюри Конкурса.

Региональный Оргкомитет Проекта в 3-дневный срок со дня подведения итогов (**не позднее 10 мая 2023 года**) направляет в Университет 10 лучших работ, в том числе 6, удостоенных дипломов лауреатов Конкурса, для размещения на сайте «Площадь Д.С. Лихачева» (<https://www.lihachev.ru/>). Работа, удостоенная диплома лауреата Конкурса I степени, участвует в федеральном этапе Конкурса «Наследники Д.С. Лихачева». Все эти работы участвуют во Всероссийском конкурсе зрительских симпатий.

Публичное подведение итогов регионального Конкурса проводится 10 мая 2023 года.

Результаты Конкурса размещаются на сайте АУ «Институт развития образования» www.iro86.ru – раздел «Мероприятия/Конкурсы».

12. Требования к оформлению, представлению и публикации творческой мультимедийной работы старшеклассником

хронометраж мультимедийной работы (длительность) – не более 1,5 минут;
разрешение мультимедийной работы – не менее HD (1920x1080), допустимые форматы: MOV, mp4, avi, mkv;

мультимедийная работа может содержать как авторские материалы, так и материалы, находящиеся в открытом доступе в сети Интернет.

Творческая работа в электронной форме, а также согласие на обнародование аудиовизуального произведения (видеоролика) и предоставление права пользования видеороликом (приложение 1 к положению) направляется Жюри на электронную почту event@iro86.ru. При этом указываются данные обучающегося(-ихся) – автора(-ов) работы (фамилия, имя, отчество; класс; наименование образовательного учреждения, контактный телефон и название работы).

13. Критерии оценки творческих мультимедийных работ

Жюри принимает к рассмотрению и оценивает работы, соответствующие общепризнанным научным фактам, этическим нормам, законодательству Российской Федерации и теме Конкурса.

Первичная оценка работы производится по 10-балльной шкале с учетом следующих критериев и коэффициентов их значимости:

наличие яркого, оригинального сценария (коэффициент значимости – 2);

общее композиционное построение работы, ведущее зрителя по нарастающей амплитуде к важной эмоциональной и смысловой кульминации повествования (коэффициент значимости – 1);

умение композиционно выстроить кадр по его внутренней динамике, энергии, по цвету и свету (коэффициент значимости – 0,5);

конструктивное построение повествования, умение ритмически отделить значимые смысловые моменты от второстепенных, связующих (коэффициент значимости – 0,5);

наличие эффективной драматургии звукового решения, умение работать со звуковыми эффектами, точно подбирать музыкальные композиции, соответствующие интонации каждого конкретного эпизода (коэффициент значимости – 0,5);

соответствие современным требованиям подготовки видеоматериалов для социальных сетей (коэффициент значимости – 1);

жизнеутверждающее, оптимистичное, позитивное содержание, наличие юмора (коэффициент значимости – 1,5);

социальная значимость (коэффициент значимости – 2);

нравственный потенциал произведения, эмоциональное воздействие, запоминаемость, способность побудить аудиторию к осмыслению традиционных ценностей российской культуры (коэффициент значимости – 3).

Первичная оценка работы определяется как сумма баллов всех членов Жюри, присвоенных ими работе по каждому критерию, умноженных на соответствующий коэффициент значимости критерия.

Итоговая оценка работы. Десять работ, получивших наивысшую первичную оценку Жюри (наибольшую сумму баллов), повторно просматриваются и обсуждаются членами Жюри совместно и очно. Итоговое решение принимается открытым голосованием (простым большинством голосов). Победители определяются в следующем порядке: одно первое место, два вторых места и три третьих места.

14. Поощрение победителей Конкурса

По итогам Конкурса объявляются следующие лауреаты:

Победитель Конкурса (диплом лауреата I степени) – 1 участник.

Дипломанты:

Диплом лауреата II степени – 2 участника;

Диплом лауреата III степени – 3 участника;

Не вошедшим в число лауреатов претендентам, работы которых получили оценку не ниже трех четвертей от суммы баллов победителя, вручается Диплом участника. Остальные кандидаты, допущенные к Конкурсу, награждаются памятными грамотами регионального органа управления образованием.

Результаты Конкурса отражаются в протоколе Жюри Конкурса и соответствующем итоговом документе регионального Оргкомитета Проекта, утверждаются руководителем регионального органа управления образованием. Итоги Конкурса размещаются на сайте АУ «Институт развития образования» www.iro86.ru – раздел «Мероприятия/Конкурсы».

Важной формой поощрения является включение победителя Конкурса в региональную делегацию, направляемую региональным органом управления образованием в Санкт-Петербург в конце июня 2023 года для участия в организованной СПбГУП программе, завершающей федеральный Проект.

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном Конкурсе учебно-методических мультимедийных комплексов
учителей «Наследники Д.С. Лихачева»

1. Организатор Конкурса

Организатором Конкурса учебно-методических мультимедийных комплексов учителей «Наследники Д.С. Лихачева» (далее – Конкурс) является региональный Оргкомитет, созданный Департаментом образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ).

Конкурс проводится на основе Соглашения о сотрудничестве по реализации федерального Проекта «Наследники академика Д.С. Лихачева: университет – учителю, учитель – ученику» (далее – Проект) между Санкт-Петербургским Гуманитарным университетом профсоюзов (далее – СПбГУП) и Департаментом образования и науки автономного округа.

Конкурс проводится при поддержке Президентского фонда культурных инициатив в порядке выполнения п.10 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809), п. 5 Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

2. Информационная поддержка

Официальным информационным ресурсом Конкурса являются сайт АУ «Институт развития образования» www.iro86.ru – раздел «Мероприятия/Конкурсы», научный сайт «Площадь Д.С. Лихачева» (<https://www.Lihachev.ru/>) Университета.

3. Работа регионального органа управления образованием

использует в работе методические разработки и рекомендации СПбГУП по своему усмотрению;

формирует региональный Оргкомитет Проекта и утверждает его состав;

осуществляет текущую поддержку работы регионального Оргкомитета Проекта и контроль за его работой;

привлекает к участию в Проекте лучшие образовательные учреждения региона (не менее 20 % от общего числа образовательных учреждений), формирует их перечень;

утверждает Положение о Конкурсе;

утверждает состав Жюри Конкурса;

утверждает решение Жюри об итогах Конкурса;

участвует в Торжественной церемонии подведения итогов регионального Конкурса;

формирует и направляет делегацию региона в Санкт-Петербург (4 человека) для участия в организованной СПбГУП программе, завершающей федеральный

Проект;

содействует Оргкомитету в привлечении региональных СМИ к популяризации Конкурса, освящению его проведения и подведения итогов.

4. Работа регионального Оргкомитета по проведению Конкурса

подготовка Положения о Конкурсе;

планирование, организация, проведение и подведение итогов Конкурса;

формирование Жюри Конкурса;

обеспечение информационной платформы для размещения конкурсных работ;

информирование общественности региона о Конкурсе в СМИ;

информирование региональных образовательных учреждений о проведении Конкурса, в том числе и не вошедших в перечень участников Проекта;

взаимодействие с образовательными учреждениями – участниками Проекта;

проведение мероприятий по привлечению учителей к участию в Конкурсе;

организационное, методическое и творческое содействие участникам Конкурса;

поддержание деловых контактов с Университетом и рабочее взаимодействие с федеральным Оргкомитетом Проекта;

привлечение учителей к вебинарам, проводимым Университетом;

направление в образовательные учреждения (для использования учителями) книг и методических материалов Университета;

организация очных и заочных консультаций и обсуждение хода реализации Проекта;

подведение, утверждение и представление итогов работы Жюри Конкурса в Оргкомитет федерального этапа;

осуществление иных организационных мероприятий.

5. Цели и задачи Конкурса

Цель Конкурса: обогащение воспитательной работы современной школы методиками и деятельностью, основанными на материалах жизни, труда, наследия Д.С. Лихачева, позволяющими внести весомый вклад в формирование у молодежи системы традиционных ценностей нравственной культуры, используя при этом тягу молодежи к модным социальным сетям и новейшим мультимедиа технологиям.

Задачи Конкурса:

совершенствование системы нравственного воспитания учащихся старших классов на основе включения научного и творческого наследия академика Д.С. Лихачева в различные формы учебной и внеучебной деятельности;

стимулирование обретения, выявления и распространение успешного опыта применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;

формирование у педагогических работников мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий для построения современной информационно-образовательной среды;

обобщение передового педагогического опыта по применению электронных образовательных ресурсов в образовательной среде;

поощрение педагогов, которые занимаются освоением и применением информационно-коммуникационных технологий в педагогической практике, активным поиском педагогических методов, средств и форм;

создание и реализация учебно-методического ресурса, направленного на формирование интереса старшеклассников к научному и нравственному наследию академика Д.С. Лихачева, направляемого в дальнейшем на их участие в региональном Конкурсе творческих мультимедийных работ старшеклассников.

6. Предмет Конкурса

Предметом Конкурса являются учебно-методические мультимедийные комплексы учителей для проведения «Лихачевских уроков» - учебно-воспитательных мероприятий по приобщению обучающихся к наследию Д.С. Лихачева. Указанные комплексы включают аннотацию урока (приложение 1 к положению), технологическую карту урока (приложение 2 к положению) и мультимедиа компонент (презентация, видео, электронная таблица и др.).

7. Участники Конкурса

Участники Конкурса – учителя старших классов образовательных учреждений – участников Проекта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Образовательные организации – участники Проекта направляют **не более 3 лучших работ** в региональный оргкомитет для оценивание членами жюри.

8. Жюри Конкурса

Формирование Жюри Конкурса входит в компетенцию регионального Оргкомитета Проекта. Состав Жюри утверждается официальным решением руководителя регионального органа управления образованием.

В состав Жюри включаются специалисты, имеющие необходимые компетенции для оценки конкурсных работ (специалисты в области педагогики, гуманитарного знания, мультимедиа технологий и др.). Немаловажно участие в работе Жюри персон, известных в регионе, имеющих авторитет. Это могут быть члены Правительства региона, работники комитетов по образованию, культуре, представители педагогической общественности (директора школ, лицеев, гимназий), а также деятели культуры, науки, искусства, средств массовой коммуникации, депутаты, специалисты в области информационных технологий, руководители общественных объединений и др.

Жюри состоит из председателя, заместителя председателя и членов Жюри. Непосредственное руководство деятельностью Жюри осуществляет председатель, в его отсутствие – заместитель председателя. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствует не менее половины от общего числа его членов. Жюри проводит оценку представленных на Конкурс работ в соответствии с п.11 данного Положения, определяет и представляет на утверждение руководителя регионального органа управления образованием победителей и призеров Конкурса.

Жюри, осуществляя свою деятельность, не вступает в обсуждение и переписку с участниками Конкурса и не рассылает рецензии на работы.

9. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проходит с 1 марта 2023 года по 10 мая 2023 года.

10. Порядок проведения Конкурса и подведения итогов

Конкурс состоит из двух этапов.

Первый этап: информирование потенциальных участников о проведении Конкурса, подготовка участниками учебно-методических мультимедийных комплексов, проведение на их основе «Лихачевских уроков» в образовательных учреждениях региона до 31 марта 2023 года и направление работ Жюри. Получение, регистрация, принятие работ на Конкурс.

Работы принимаются до 7 апреля 2023 года.

Второй этап: рассмотрение работ, их оценивание Жюри Конкурса. Подготовка итогового документа регионального органа управления образованием, утверждающего решение Жюри Конкурса. Региональный Оргкомитет проекта в трехдневный срок со дня подведения итогов направляет в Университет 10 работ, получивших наивысшую первичную оценку Жюри, для размещения на сайте «Площадь Д.С. Лихачева» (<https://www.Lihachev.ru/>). Указанные работы публикуются с сохранением авторского права, становятся доступными для дальнейшего использования в массовой педагогической практике и выдвигаются федеральным Оргкомитетом на всероссийское обсуждение в сети Интернет. Работа, удостоенная диплома лауреата Конкурса I степени, участвует в федеральном этапе Конкурса «Наследники Д.С. Лихачева».

Публичное подведение итогов регионального Конкурса проводится 10 мая 2023 года.

Результаты Конкурса размещаются на сайте АУ «Институт развития образования» www.iro86.ru – раздел «Мероприятия/Конкурсы».

11. Критерии оценки конкурсных работ

Жюри принимает к рассмотрению и оценивает работы, соответствующие общепризнанным научным фактам, этическим нормам, законодательству Российской Федерации и теме Конкурса.

Первичная оценка работы производится по 10-балльной шкале с учетом следующих критериев и коэффициентов их значимости:

наличие потенциала для превращения личности академика Д.С. Лихачева в референтный образ, способный повлиять на развитие когнитивной, эмоциональной и поведенческой сфер обучаемых (коэффициент значимости – 2);

образовательный характер и наличие перспективы внедрения в образовательную практику (коэффициент значимости – 1);

методическая ценность конкурсной работы (коэффициент значимости – 1);

актуальность и оригинальность идеи (коэффициент значимости – 1,5);

инновационность (демонстрация владения автором современными образовательными методами и умения использовать новейшие достижения информационно-коммуникационных технологий в образовании) (коэффициент значимости – 1,2);

целесообразность использования информационно-коммуникационных технологий для реализации поставленной автором цели (коэффициент значимости – 0,5);

соответствие использования информационно-коммуникационных технологий требованиям безопасности для здоровья (коэффициент значимости – 0,5);

культура оформления конкурсной работы (коэффициент значимости – 0,5).

Первичная оценка работы определяется как сумма баллов всех членов Жюри, присвоенных ими работе по каждому критерию, умноженных на соответствующий коэффициент значимости критерия.

Итоговая оценка работы. Десять работ, получившие наивысшую первичную оценку Жюри (наибольшую сумму баллов), повторно просматриваются и обсуждаются Жюри совместно и очно. Открытым голосованием Жюри (простым большинством голосов) принимается итоговое решение. Победители определяются в следующем порядке: одно первое место, два вторых места и три третьих места.

12. Требования к оформлению конкурсных работ

Участники Конкурса направляют работы, а также согласие на обнародование аудиовизуального произведения (видеоролика)/презентации и предоставление права пользования видеороликом/презентацией (приложение 3 к положению) по электронному адресу event@iro86.ru. В электронном письме с работой указываются ее название, фамилия, имя, отчество участника(-ов), его должность(-и), наименование(-я) образовательного(-ых) учреждения(-й), сотрудником(-ами) которого(-ых) он (она, они) является(-ются), контактный телефон.

К участию в Конкурсе допускаются работы, выполненные в соавторстве. От каждого участника принимается неограниченное количество конкурсных работ.

Текстовые документы должны быть представлены в виде документа Microsoft Word. Шрифт текста Times New Roman, кегль 14 (в таблице допускается кегль 12).

Размер загружаемого мультимедиа компонента не должен превышать 10 Мб. При превышении данного размера конкурсные материалы следует разместить на облачных сервисах (Диск Google, Яндекс Диск, Облако Mail.ru) и предоставить общедоступную ссылку на материал.

13. Поощрение победителей Конкурса, подведение итогов

По итогам Конкурса объявляются следующие лауреаты:

Победитель Конкурса (диплом лауреата I степени) – 1 участник.

Дипломанты:

Диплом лауреата II степени – 2 участника;

Диплом лауреата III степени – 3 участника;

Не вошедшие в число лауреатов претенденты, работы которых получили оценку не ниже трех четвертей от суммы баллов победителя, получают Диплом участника. Остальные кандидаты, допущенные к Конкурсу, награждаются памятными грамотами участника.

Результаты Конкурса отражаются в протоколе Жюри Конкурса и соответствующем итоговом документе регионального Оргкомитета Проекта, утверждаются руководителем регионального органа управления образованием. Итоги Конкурса размещаются на сайте АУ «Институт развития образования» www.iro86.ru – раздел «Мероприятия/Конкурсы».

Важной формой поощрения является включение победителя Конкурса в региональную делегацию, направляемую региональным органом управления образованием в Санкт-Петербург в конце июня 2023 года для участия в организованной СПбГУП программе, завершающей федеральный Проект.

Состав организационного комитета Конкурса

1. Матвейчук Елена Николаевна, председатель организационного комитета, начальник отдела общего образования Управления общего образования Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

2. Попова Елена Сергеевна, заместитель председателя организационного комитета, консультант отдела общего образования Управления общего образования Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

3. Маковчик Дмитрий Николаевич, член организационного комитета, ответственный за координацию проекта, заведующий центром сопровождения общественно-значимых мероприятий АУ «Институт развития образования»;

4. Скрябина Евгения Анатольевна, член организационного комитета, заместитель заведующего центром сопровождения общественно-значимых мероприятий АУ «Институт развития образования».

Состав жюри Конкурса

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Должность, муниципальное образование
<i>Председатель жюри</i>		
1	Минаева Елена Ивановна	доцент кафедры гуманитарных дисциплин АУ «Институт развития образования»
<i>Члены жюри</i>		
2	Кузнецова Елена Владимировна	учитель русского языка и литературы, Белоярский район
3	Карымова Валентина Алексеевна	учитель русского языка и литературы, Березовский район
4	Бахматова Ольга Геннадьевна	учитель русского языка и литературы, заместитель директора, Когалым
5	Бабич Светлана Петровна	учитель русского языка и литературы, Когалым
6	Попова Светлана Сергеевна	учитель русского языка и литературы, заместитель директор, Кондинский район
7	Тимофеева Елена Валерьевна	учитель русского языка и литературы, Лангепас
8	Сумина Светлана Юрьевна	учитель русского языка и литературы, руководитель методического объединения, город Мегион
9	Сафонова Екатерина Владимировна	учитель русского языка и литературы, город Мегион
10	Шадрина Ирина Савельевна	учитель русского языка и литературы, Нефтеюганский район
11	Харитоновна Анастасия Дмитриевна	руководитель городского методического объединения учителей литературы, учитель русского языка и литературы, город Нефтеюганск
12	Миронова Екатерина Владимировна	учитель русского языка и литературы, город Нижневартовск
13	Арбатская Людмила Валерьевна	методист, учитель русского языка и литературы, Нижневартовский район
14	Пискарёва Татьяна Александровна	руководитель городского методического объединения учителей русского языка и литературы, учитель русского языка и литературы, город Нягань
15	Иванова Ольга Александровна	учитель русского языка и литературы, Октябрьский район
16	Поночовная Людмила Павловна	учитель русского языка и литературы, город Пыть-Ях
17	Кобзарева Лариса Андреевна	учитель русского языка и литературы, заместитель директора, город Радужный
18	Комарова Наталья Николаевна	учитель русского языка и литературы, Советский район
19	Сурикова Алена Николаевна	учитель русского языка и литературы, член

		методического актива (пула) региональных методистов автономного округа, город Сургут
20	Тарас Елена Николаевна	учитель английского языка, Сургутский район
21	Уральская Лариса Борисовна	учитель русского языка и литературы, город Урай
22	Дворянцева Екатерина Станиславовна	учитель русского языка и литературы, город Ханты-Мансийск
23	Сивкова Жанна Владимировна	директор, учитель русского языка и литературы, Ханты-Мансийский район
24	Крайнова Наталья Ильгизяровна	заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литератур, город Югорск
25	Сомусева Наталья Николаевна	учитель русского языка и литературы, город Югорск
26	Чебыкина Алёна Данииловна	учитель русского языка и литературы, город Югорск

**Перечень образовательных организаций
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры,
участвующих в Конкурсе**

№ п/п	Муниципальное образование	Общеобразовательное учреждение (полное наименование)
1.	Белоярский район	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение Белоярского района «Средняя общеобразовательная школа п. Сорум»
2.	Березовский район	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Игримская средняя общеобразовательная школа № 1»
3.	Березовский район	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Березовская средняя общеобразовательная школа»
4.	Березовский район	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Саранпаульская средняя общеобразовательная школа»
5.	город Когалым	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 8 с углубленным изучением отдельных предметов»
6.	город Когалым	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7» города Когалыма
7.	город Когалым	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» города Когалыма
8.	Кондинский район	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ягодинская средняя общеобразовательная школа
9.	Кондинский район	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Кондинская средняя общеобразовательная школа
10.	Кондинский район	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Половинкинская средняя общеобразовательная школа
11.	город Лангепас	Лангепасское городское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1»
12.	город Лангепас	Лангепасское городское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4»
13.	город Лангепас	Лангепасское городское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия №6»
14.	город Мегион	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Ивана Ивановича Рынкowego»
15.	город Мегион	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2»

16.	Нефтеюганский район	Нефтеюганское районное муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Усть-Юганская средняя общеобразовательная школа»
17.	город Нефтеюганск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 8»
18.	город Нефтеюганск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №1»
19.	город Нефтеюганск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9»
20.	город Нижневартовск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1»
21.	город Нижневартовск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 1 имени Александра Сергеевича Пушкина»
22.	город Нижневартовск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 3»
23.	Нижневартовский район	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Излучинская общеобразовательная средняя школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов»
24.	Нижневартовский район	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Излучинская общеобразовательная средняя школа № 1 с углубленным изучением отдельных предметов»
25.	Нижневартовский район	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Варьеганская общеобразовательная средняя школа»
26.	город Нягань	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Нягани «Средняя общеобразовательная школа №6» имени Августины Ивановны Гордиенко, почётного гражданина города Нягани
27.	город Нягань	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Нягани «Гимназия»
28.	город Нягань	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Нягани Общеобразовательная средняя школа №3
29.	Октябрьский район	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Приобская средняя общеобразовательная школа»
30.	Октябрьский район	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Карымкарская средняя общеобразовательная школа»
31.	Октябрьский район	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Перегибинская средняя общеобразовательная школа»
32.	город Пыть-Ях	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4
33.	город Пыть-Ях	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6
34.	город Пыть-Ях	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Комплекс средняя общеобразовательная школа-детский сад»

35.	город Радужный	Муниципальное учреждение школа № 3»	бюджетное «Средняя	общеобразовательное общеобразовательная
36.	город Радужный	Муниципальное учреждение школа № 5» - «Школа здоровья и развития»	бюджетное «Средняя	общеобразовательное общеобразовательная
37.	город Радужный	Муниципальное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»	бюджетное	общеобразовательное
38.	город Радужный	Муниципальное учреждение школа № 8»	бюджетное «Средняя	общеобразовательное общеобразовательная
39.	Советский район	Муниципальное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2 г.Советский»	бюджетное	общеобразовательное
40.	Советский район	Муниципальное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4 г.Советский»	бюджетное	общеобразовательное
41.	город Сургут	Муниципальное учреждение лицей № 1	бюджетное	общеобразовательное
42.	город Сургут	Муниципальное учреждение гимназия № 2	бюджетное	общеобразовательное
43.	город Сургут	Муниципальное учреждение средняя общеобразовательная школа № 8 имени Сибирцева А.Н.	бюджетное	общеобразовательное
44.	город Сургут	Муниципальное учреждение средняя общеобразовательная школа № 22 имени Г.Ф. Пономарева	бюджетное	общеобразовательное
45.	город Сургут	Муниципальное учреждение средняя общеобразовательная школа № 25	бюджетное	общеобразовательное
46.	город Сургут	Частное общеобразовательное учреждение гимназия во имя Святителя Николая Чудотворца		
47.	Сургутский район	муниципальное учреждение «Белоярская средняя общеобразовательная школа №1»	автономное	общеобразовательное
48.	город Урай	Муниципальное учреждение Гимназия им. А.И.Яковлева	бюджетное	общеобразовательное
49.	город Урай	Муниципальное учреждение средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №6	бюджетное	общеобразовательное
50.	город Урай	Муниципальное учреждение средняя общеобразовательная школа №4	бюджетное	общеобразовательное
51.	город Ханты-Мансийск	Муниципальное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4»	бюджетное	общеобразовательное
52.	город Ханты-Мансийск	Муниципальное учреждение «Центр образования № 7 им. Дунина-Горкавича А.А.»	бюджетное	общеобразовательное
53.	город Ханты-Мансийск	Муниципальное учреждение «Гимназия № 1»	бюджетное	общеобразовательное
54.	Ханты-Мансийский район	Муниципальное учреждение Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа п. Бобровский»	казенное	общеобразовательное

55.	Ханты-Мансийский район	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа д.Шапша»
56.	Ханты-Мансийский район	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа д.Шапша»
57.	Ханты-Мансийский район	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского района «Средняя общеобразовательная школа с.Нялинское им. Героя Советского Союза В.Ф.Чухарева»
58.	город Югорск	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей им. Г.Ф. Атякшева»

Приложение 1 к положению
о региональном Конкурсе творческих мультимедийных
работ старшеклассников «Наследники Д.С. Лихачева»

СОГЛАСИЕ

на обнародование аудиовизуального произведения (видеоролика)
и предоставление права пользования видеороликом

Я, _____,
являясь участником Конкурса творческих мультимедийных работ старшеклассников «Наследники Д.С. Лихачева», даю согласие:

- 1) Негосударственному образовательному учреждению высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов» (далее – Университет)
- 2) Автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования» (далее – Орган)
(полное наименование регионального органа управления образованием, размещающего видеоролик)

на публикацию (осуществление действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения) в сети Интернет:

- 1) на интернет-сайтах www.lihachev.ru, www.gup.ru, а также на страницах социальных сетей Университета;
- 2) на интернет-сайтах www.iro86.ru

(адрес веб-сайта Органа и его социальных сетей, на которых будет публиковаться видеоролик)

видеоролика « _____ » со следующими параметрами:

Название файла: _____

Формат файла: _____

Хронометраж: _____

Настоящим подтверждаю, что я являюсь автором передаваемого видеоролика, а также то, что видеоролик не нарушает прав третьих лиц.

Подписанием настоящего согласия я также безвозмездно предоставляю Университету/Органу право пользования видеороликом на условиях простой (неисключительной) лицензии сроком, равным сроку действия исключительного права на видеоролик, способами, предусмотренными пунктом 2 ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации. Публикуя видеоролик, Университет/Орган считаются согласившимися на предоставление права пользования видеороликом на указанных условиях.

(ФИО)

(число, месяц и год рождения)

паспорт: _____

выдан: _____

(дата и место выдачи)

Зарегистрирован (а) по адресу: _____

телефон _____

e-mail _____

подпись

« ____ » _____ 202__ г.

Приложение 1 к положению
о региональном Конкурсе
учебно-методических мультимедийных комплексов
учителей «Наследники Д.С. Лихачева»

АННОТАЦИЯ УРОКА

1. Автор урока (ФИО, должность)
2. Город/поселение
3. Образовательное учреждение
4. Класс
5. Предмет
6. Краткое описание

Приложение 2 к положению
о региональном Конкурсе
учебно-методических мультимедийных комплексов
учителей «Наследники Д.С. Лихачева»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Описание урока	
Предмет	
Класс	
Тема	
Автор урока (<i>ФИО, должность</i>)	
Образовательная организация	
Район	
Город/поселение	
Тип урока	
Дата(ы) проведения урока(ов)	
Цели урока (<i>образовательные, развивающие, воспитательные</i>)	
Планируемые результаты	<i>Предметные:</i> <i>Личностные:</i> <i>Метапредметные:</i>
Дидактическая структура урока <i>Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС?</i>	
Дополнительная информация	
Размер мультимедиа компонента	
Вид мультимедиа компонента (<i>презентация, видео, электронная таблица, др.</i>)	
Ресурсы, оборудование и материалы	
Список учебной и дополнительной литературы	
Ссылки на использованные Интернет-ресурсы	
Используемые педагогические технологии, методы и приемы	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые универсальные учебные действия

Приложение 3 к положению
о региональном Конкурсе
учебно-методических мультимедийных комплексов
учителей «Наследники Д.С. Лихачева»

СОГЛАСИЕ

на обнародование аудиовизуального произведения (видеоролика)/презентации
и предоставление права пользования видеороликом/презентацией

Я, _____,
являясь участником Конкурса учебно-методических мультимедийных комплексов учителей
«Наследники Д.С. Лихачева», даю согласие:

1) Негосударственному образовательному учреждению высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов» (далее – Университет)

2) Автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Институт развития образования» (далее – Орган)

на публикацию (осуществление действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения) в сети Интернет:

1) на интернет-сайтах www.lihachev.ru, www.gup.ru, а также на страницах социальных сетей Университета;

2) на интернет-сайте www.iro86.ru

(адрес веб-сайта Органа и его социальных сетей, на которых будет публиковаться видеоролик)

видеоролика/презентации « _____ »
со следующими параметрами:

Название файла: _____

Формат файла: _____

Хронометраж (количество слайдов): _____

Настоящим подтверждаю, что я являюсь автором передаваемого видеоролика/презентации, а также то, что видеоролик/презентация не нарушает прав третьих лиц.

Подписанием настоящего согласия я также безвозмездно предоставляю Университету/Органу право пользования видеороликом/презентацией на условиях простой (неисключительной) лицензии сроком, равным сроку действия исключительного права на видеоролик/презентацию, способами, предусмотренными пунктом 2 ст. 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации. Публикуя видеоролик/презентацию, Университет/Орган считается согласившимися на предоставление права пользования видеороликом/презентацией на указанных условиях.

(ФИО)

(число, месяц и год рождения)

паспорт: _____

выдан: _____

(дата и место выдачи)

Зарегистрирован (а) по адресу: _____

Телефон _____

e-mail _____

подпись

« ____ » _____ 202__ г.