

10 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур.*

Время выполнения работы – *4 астрономических часа.*

Максимальное количество баллов за выполненные задания – **185 баллов.**



Задание № 1 (27 баллов)

Даны три изображения произведений искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях произведений.
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
<i>Зимний дворец</i>	<i>Архитектура</i>	<i>Россия</i>	<i>17 век</i>	<i>Санкт-Петербург</i>
<i>Медный всадник</i>	<i>Скульптура</i>	<i>Россия</i>	<i>18 век</i>	<i>Санкт-Петербург</i>
<i>Садко</i>	<i>Живопись</i>	<i>Россия</i>	<i>19 век</i>	<i>Санкт-Петербург</i>

276

1	2	3
		

Задание № 2 (19 баллов)

1. Определите сооружение по описанию.

Во второй половине XVIII века император Павел I Петрович, на тот момент еще наследник престола, путешествовал по Европе. Оказавшись в Риме, он был поражен величием и красотой собора Святого Петра и тем, насколько он гармонично вписывался в окруженную колоннадами площадь перед ним. В 1799 году, уже взойдя на трон, государь пожелал, чтобы такой же храм был построен. Не привыкший откладывать свои идеи в долгий ящик, преемник Екатерины Великой тут же объявил конкурс на лучший проект собора. По его задумке, он должен будет заменить собой церковь Рождества Богородицы. Она была построена в 30-х годах того же столетия и успела обветшать. Именно в ней хранилась чудотворная икона, почитаемая как одна из главных реликвий страны.

Собор, в котором целый ряд колонн, но только один купол, своими архитектурными особенностями отличается от других церквей. Он больше напоминает резиденцию Папы Римского, чем православный храм. Однако величия, великолепия, красоты, а также самобытности, несмотря на сходство с «ватиканским братом», у него действительно не отнять.

Подойдя к северному фасаду, вы увидите четыре скульптуры: это увековеченные в бронзе князь Владимир, Иоанн Креститель, Андрей Первозванный и Александр Невский. Над первым и последним изваянием работал скульптор С. Пименов, а над остальными двумя, соответственно, И. П. Мартос и В. И. Демут-Малиновский. Итальянские же мотивы угадываются не только во внешнем облике храма в целом, но и в деталях.

Памятник архитектуры - стиль определяется как классицизм с элементами ампира. Это одно из главных сооружений в городе. Собор является действующим.

2. Заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Название сооружения	Собор святого Петра
Страна	Россия Россия
В каком городе построен	Санкт-Петербург
В честь кого он был воздвигнут	Апостол Петр
Когда было построено это сооружение	18 век

Задание № 3 (22 балла)

96.

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания произведения.
2. Напишите не менее 15 слов, которые понадобятся для его описания.

3. Используя выбранные слова опишите какое эмоциональное состояние, передаёт художник в этом произведении? Как художник при помощи цвета передаёт общее настроение картины?
4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



Бланк для ответов;

1. Верещагин

2. яркое, динамичное, контраст, асимметрия, противоположающиеся, угроза, война, сражение, столкновение, темный, яркий, тяжелые фигуры, пыль, ожидание, войско

3. Две фигуры находятся в центре картины, они динамичны, находятся в 3. Силуэтные по при этом противопоставленные друг другу. Тяжелые фигуры касаются сражение, темные кони передают трагичность этому моменту, острые копыта только летят в шаг, ожидая прорваться любой ценой. Яркий и основной, войско пострадавшее

4. по краям картины, оно оксидает столкновение, неходя угроза, от каждой стороны.
Художник мастерски справляется со светом свет освещает центральные фигуры делая их выразительней, а войско наоборот отодвигает назад, приглушает,

4. 1) Богатыри
2) Иван царевич
3) Алёнушка.

185.

Задание 4 (28 баллов).

1. Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте четыре фрагмента музыкальных произведений (Приложение №1).

2. Заполните таблицу согласно номера звучащего фрагмента - музыкальный жанр, автор, название произведения.

Номер звучащего фрагмента	Музыкальный жанр	Автор	Название произведения
1. Музыкальный фрагмент			
2. Музыкальный фрагмент			Wonderful world
3. Музыкальный фрагмент	Опера	Чайковский	Щелкунчик
4. Музыкальный фрагмент	Рок	Виктор Цой, Кино	Звезда по имени солнце

75

Задание 5 (20 баллов).

Рассмотрите и проанализируйте картину Александра Андреевича Иванова «Явление Христа народу».



1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.

Бланк для ответов:

1. Общая картина композиции такова. Высокий горизонт разделяет картину на две части: неба - некое божественное и землю - земную. Фигура Христа идет из дали по чистой земле, во круг него больше неба, чем земли, это композиционное решение показывает его божественность, сияющую натуру.
2. Значимые детали это крест в руках у одного мужчины, этот крест находится в центре картины, он показывает эту натуру жизни Христа. Также дерево которое находится в левой половине картины, оно разделено на 2 части: левую и правую. Левая сторона сухая, кривая, показывает слепотное, в права до явления Христа и правая часть цветущая, радующаяся.
3. Я думаю что общее настроение таково, чувствуется светлая божественная натуру Христа, но смирительным Христа присутствуют радость и обаяние.
4. 1) Аве Мария Гиттсва дегера
2) Три сына царя Сисси у Клеар.
3) Портрет Николая Тогова

Задание № 6 (24 балла)

205.

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Роман. Флейта. Баян. Рассказ. Кадриль. Поэма. Вальс. Гопак. Барыня. Домра. Фагот. Повесть.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	Рассказ, поэма, повесть, Роман	по жанру литературы
2	Флейта, Баян, Домра, Вальс.	музыка +
3	Кадриль, Бочья, Гопак, Фагот	танец, -

105

Задание № 7 (24 балла)

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Верди. Графика. Живопись. Штраус. Рахманинов. Симфония. Оратория.
Рондо. Декоративное искусств. Скульптура. Прокофьев. Соната.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.

2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	Штраус, Рахманинов, Прокофьев, Верди	Композиторы
2	Графика, Живопись, Декоративное искусство	Изобразительное искусство
3	Симфония, Оратория, Соната, Рондо	Жанры музыки

Задание № 8 (21 балл)

158
изобраз искусство

Творческое задание

Представьте в форме презентации сценарий творческого вечера, посвященного Московскому государственному театру «Ленком Марка Захарова». Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация. Используйте аудио- и видеофайлы. Предложите, как можно популяризировать информацию о театре. Постарайтесь максимально полно и ёмко представить найденную информацию по теме проекта. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 3–4 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.