

10 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – *один тур*.

Время выполнения работы – *4 астрономических часа*.

Максимальное количество баллов за выполненные задания – **185 баллов.**

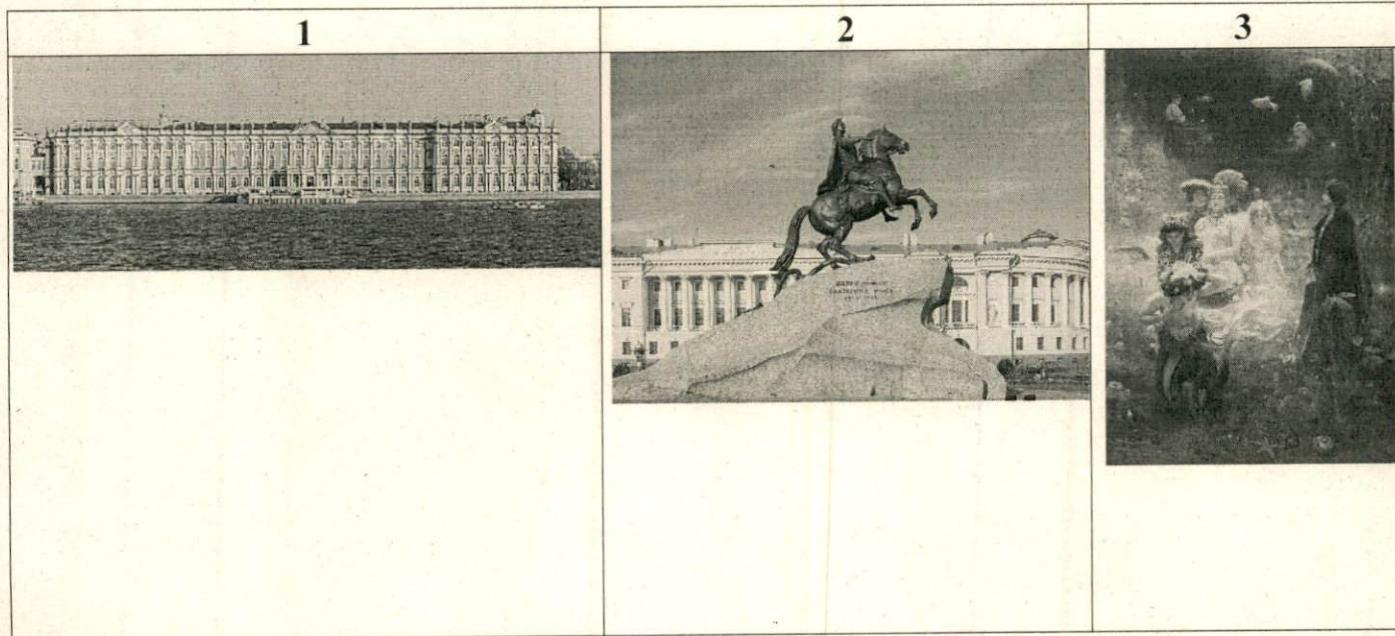
Задание № 1 (27 баллов)

Даны три изображения произведений искусства. Напишите:

1. Названия изображенных на иллюстрациях произведений.
2. К какому виду искусства относятся.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время.

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Университет им. Ильинского	Архитектурный монумент	Россия	18	Санкт-Петербург
Гений / Благодатлем	Архитектурный монумент	Россия	17	Москва
Мильтон	Памятник	Бразилия	19	-

16



Задание № 2 (19 баллов)

1. Определите сооружение по описанию.

Во второй половине XVIII века император Павел I Петрович, на тот момент еще наследник престола, путешествовал по Европе. Оказавшись в Риме, он был поражен величием и красотой собора Святого Петра и тем, насколько он гармонично вписывался в окруженную колоннадами площадь перед ним. В 1799 году, уже взойдя на трон, государь пожелал, чтобы такой же храм был построен. Не привыкший откладывать свои идеи в долгий ящик, преемник Екатерины Великой тут же объявил конкурс на лучший проект собора. По его задумке, он должен будет заменить собой церковь Рождества Богородицы. Она была построена в 30-х годах того же столетия и успела обветшать. Именно в ней хранилась чудотворная икона, почитаемая как одна из главных реликвий страны.

Собор, в котором целый ряд колонн, но только один купол, своими архитектурными особенностями отличается от других церквей. Он больше напоминает резиденцию Папы Римского, чем православный храм. Однако величия, великолепия, красоты, а также самобытности, несмотря на сходство с «ватиканским братом», у него действительно не отнять.

Подойдя к северному фасаду, вы увидите четыре скульптуры: это увековеченные в бронзе князь Владимир, Иоанн Креститель, Андрей Первозванный и Александр Невский. Над первым и последним изваянием работал скульптор С. Пименов, а над остальными двумя, соответственно, И. П. Мартос и В. И. Демут-Малиновский. Итальянские же мотивы угадываются не только во внешнем облике храма в целом, но и в деталях.

Памятник архитектуры - стиль определяется как классицизм с элементами ампира. Это одно из главных сооружений в городе. Собор является действующим.

2. Заполните таблицу.

Вопросы	Ответы
Название сооружения	Собор Благовещения
Страна	Россия
В каком городе построен	Москва
В честь кого он был воздвигнут	Александру Невскому
Когда было построено это сооружение	1830 году

Задание № 3 (22 балла)

2

Рассмотрите изображение.

1. Напишите название, автора и время создания произведения.
2. Напишите не менее 15 слов, которые понадобятся для его описания.

3. Используя выбранные слова опишите какое эмоциональное состояние, передаёт художник в этом произведении? Как художник при помощи цвета передаёт общее настроение картины?

4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.



Бланк для ответов:

1. Монголо-татарское нашествие, ^{Деникин}, 17 век

2. Отважность, членестрелка, животворческая сила, злоба, кровь, патриотизм, гармоничность, сплоченность, пропагандистская тема, боязнь, угроза, страшно, опасность, страсть, ужас, профанация, изумление.

3. Художник в этом произведении передаёт чувство непримиримости и чувства отваги одновременно. При помощи света, можно наблюдать атмосферу уменьшение различий различий между тёмной природой, а так же весь ансамбль света замечая на первом плане.

4. Ледовое побоище, монголо-татарское нашествие, Битва под Мукденом, Разгром деревни Финчурека, Нашествие монголов-татаров на Москву.

Задание 4 (28 баллов).

1. Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте четыре фрагмента музыкальных произведений (Приложение №1).

2. Заполните таблицу согласно номера звучащего фрагмента - музыкальный жанр, автор, название произведения.

Номер звучащего фрагмента	Музыкальный жанр	Автор	Название произведения
1. Музыкальный фрагмент	классика	Shaman	Ветеран
2. Музыкальный фрагмент	джаз	группа "Beatle"	To my self
3. Музыкальный фрагмент	опера	Метнико	Щелкунчик
4. Музыкальный фрагмент	классика	Виктор Цой	звезда пылаем Боня сонце

Задание 5 (20 баллов).

19

Рассмотрите и проанализируйте картину Александра Андреевича Иванова «Явление Христа народу».



1. Опишите общую композицию работы и художественные функции изображенных на ней фигур.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите три известные работы этого художника.

Бланк для ответов:

1. Композиция сложна живописно, професионально. Присутствуют узловые перекрестья по углам, на которых убийца по механизму логотипа, а также фигуры Ирины и Марии есть в постановке.
2. Запоминающиеся детали в композиции явили обстановку и лица Марии, которые предвещают явление Христа Царя. Гармония и професиональность персонажей в убийстве и заслуженное данное композиции.
3. Натюрмортный портрет Еремеенко. Где-то это шумят, где-то даже чувствуют благославление и муковремя, насторожив и покая. Всё это отражается прямо на лице героя. Известна узловато расположенная, чтобы дать знать им всем механизмы постановки.
4. Христос мученик, Христос, благославляющие народ, Речи в дока.

Задание № 6 (24 балла)

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Роман. Флейта. Баян. Рассказ. Кадриль. Поэма. Вальс. Гопак. Барыня. Домра. Фагот. Повесть.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.
2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	Дискусия, поэма, любовь,	литературные образы
2	Кадриль, Гопак, Баллада, Фагот	искусственные музыкальные жанры
3	Вальс, Баян, Флейта, барыня	жанры в музыке

Задание № 7 (24 балла)

Даны 12 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Верди. Графика. Живопись. Штраус. Рахманинов. Симфония. Оратория.
Рондо. Декоративное искусство. Скульптура. Прокофьев. Соната.

1. Объедините имена, понятия и термины в ряды. Впишите группы слов в соответствующую строку таблицы.

2. Укажите принцип объединения.

Таблица к заданию

Номер ряда	Ряд (группа)	Принцип объединения
1	Живопись, Графика, Прокофьев,	Искусство
2	Графика, Декоративное ис., Рондо, Скульптура	Декоративно-прикладное искусство
3	Верди, Штраус, Симфония, Оратория, Соната	музыка

Задание № 8 (21 балл)

18

Творческое задание

Представьте в форме презентации сценарий творческого вечера, посвященного Московскому государственному театру «Ленком Марка Захарова». Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация. Используйте аудио- и видеофайлы. Предложите, как можно популяризировать информацию о театре. Постарайтесь максимально полно и ёмко представить найденную информацию по теме проекта. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 3–4 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.

19

120