



ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЛАНГЕПАС
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

ПРИКАЗ

« 18 » *Апрель* 2022г. № *140*

**О проведении XXV городского фестиваля-конкурса
детского и юношеского творчества «Лангепасская капель»**

В соответствии с Положением о департаменте образования и молодежной политики администрации города Лангепаса, утвержденным Думой города Лангепаса 29.03.2019 №40 (ред. от 25.02.2022), с целью развития и популяризации художественного детского и юношеского творчества, повышения исполнительского мастерства талантливых детей, детских и юношеских творческих коллективов, сохранения, развития и поддержки муниципальной системы дополнительного образования детей города, приказываю:

1. Утвердить Положение о проведении XXV городского фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Лангепасская капель» (далее по тексту – Положение), согласно приложению №1.

2. Провести XXV городской фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Лангепасская капель» (далее по тексту – XXV фестиваль-конкурс «Лангепасская капель») с 25 апреля по 25 мая 2022 года в номинациях «Юниоры» и «Профессионалы» посвященный Году культурного наследия народов России в заочном формате.

3. Утвердить состав организационного комитета XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель», согласно приложению № 2.

4. Утвердить состав жюри XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель», согласно приложению №3.

5. Утвердить смету расходов на организацию и проведение XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель», согласно приложению №4.

6. Управлению общего и дополнительного образования департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса (О.Д.Павлова) организовать:

6.1.Проведение XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель» с 25 апреля по 25 мая 2022 года, согласно приложению №1.

6.2. Совместно с Лангепасским городским муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств» (С.А.Бобров) (далее – ЛГ MAOY ДO «ДШИ»), с Лангепасским городским муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного образования «Центр спортивной и военно-патриотической подготовки детей и молодежи» (Р.В.Костюченко) (далее – ЛГ MAOY ДO «ЦСВПДМ»), с Лангепасским городским муниципальным автономным учреждением «Центр по работе с детьми и молодежью «Фортуна» (Е.П.Кривец) (далее – ЛГ MAУ «Фортуна») организовать проведение отборочного тура XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель».

6.3. Совместно с ЛГ MAOY ДO «ЦСВПДМ» (Р.В.Костюченко) и с ЛГ MAУ «Фортуна» (Е.П.Кривец) сформировать списки участников XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель» на основании заявок от учреждений.

7. Руководителям ЛГ MAOY, ЛГ MAУ:

7.1.Организовать подготовку и участие желающих принять участие в XXV фестивале-конкурсе «Лангепасская капель» воспитанников ЛГ MAУ и обучающихся ЛГ MAOY города Лангепаса в номинациях «Юниоры» и «Профессионалы» согласно приложению №1.

7.2.Предоставить заявку, ссылку на видеозапись выступлений и (или) фото работ в департамент образования и молодежной политики администрации города Лангепаса на участие в XXV фестивале-конкурсе «Лангепасская капель» в электронном виде в срок до 25 апреля 2022 года на электронный адрес PonomarevaEV@admlangepas.ru.

7.3. Организовать церемонии награждения победителей и призеров XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель» на базах ЛГ МАУ и ЛГ МАОУ после подведения итогов.

8. Управлению финансово-экономического обеспечения департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса (Е.Е.Красноштан) произвести финансирование XXV фестиваля-конкурса «Лангепасская капель», согласно утвержденной смете расходов за счет средств муниципальной программы «Развитие образования», утвержденной постановлением администрации города Лангепаса от 08.07.2019 №1301.

9. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

**Исполняющий обязанности
директора департамента образования
и молодежной политики
администрации города Лангепаса**



В.Д.Односталко

**Начальник управления
финансово-экономического обеспечения**



Е.Е.Красноштан

При проведении антикоррупционной экспертизы проекта приказа департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса признаки коррупционности

не выявлены.

(выявлены, не выявлены)

Начальник отдела антикоррупционной
экспертизы муниципальных правовых актов и их
проектов управления общественной
безопасности

«18» апреля 2022г.



В.А. Кравчук

Исполнитель:
Специалист-эксперт департамента образования и молодежной политики
Пономарева Елена Владимировна
14 апреля 2022 года
Телефон: 8(34669) 5-60-57*1332

Приложение: на 9 л.

К рассылке: Пономарева Е.В., Красноштан Е.Е., все ООУ, УДОД, ЛГ МАУ «ЦРДМ «Фортуна», РЦДиП «Анастасия».

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XXV городского фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Лангепасская капель»

1. Общие положения

1.1. Городской Фестиваль - конкурс детского и юношеского творчества «Лангепасская капель» (далее по тексту - «Фестиваль - конкурс») является ежегодным городским мероприятием, проводится департаментом образования и молодежной политики администрации города Лангепаса.

1.2. XXV городской фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Лангепасская капель» проводится в заочном формате.

1.3. Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества проводится по следующим направлениям:

1.3.1. Художественно - исполнительское искусство.

1.3.2. Декоративно - прикладное творчество.

2. Цели и задачи

2.1. Основной целью Фестиваля-конкурса является развитие и популяризация художественного детского и юношеского творчества, повышение исполнительского мастерства талантливых детей, а также детских и юношеских творческих коллективов, сохранение, развитие и поддержка системы дополнительного образования детей города.

2.2. Главными задачами являются:

2.1.1. Выявление и поддержка одаренных детей и обучающихся в направлениях: художественно - исполнительское искусство, декоративно - прикладное творчество, предоставление им возможности общественного признания.

2.1.2. Сохранение уникальности системы дополнительного образования детей в развитии и становлении талантливой личности.

2.1.3. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста.

2.1.4. Выявление и поддержка талантливых педагогов в направлениях: художественно-исполнительское искусство, декоративно - прикладное творчество.

2.1.5. Сохранение традиций Фестиваля-конкурса, как формы работы, стимулирующей развитие культуры детского и юношеского творчества.

3. Участники Фестиваля – конкурса

3.1. В ежегодном Фестивале - конкурсе принимают участие:

3.1.1. Учащиеся муниципальных общеобразовательных учреждений, воспитанники учреждения социального обслуживания Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Реабилитационный центр для детей с ограниченными возможностями «Анастасия» в категории «Юниоры».

3.1.2. Воспитанники и учащиеся муниципальных учреждений дополнительного образования для детей, учреждения культуры в категории «Профессионалы» по следующим возрастным группам:

3.1.2.1. Первая возрастная группа – от 5 до 8 лет.

3.1.2.2. Вторая возрастная группа – от 9 до 11 лет.

3.1.2.3. Третья возрастная группа – от 12 до 14 лет.

3.1.2.4. Четвертая возрастная группа – от 15 до 18 лет.

3.2. Для участия в Фестивале - конкурсе учреждение подает заявку по установленной форме, согласно приложению к настоящему Положению.

3.3. Заявка направляется в организационный комитет Фестиваля - конкурса на адрес электронной почты PonomarevaEV@admlangepas.ru в срок до **25 апреля 2022 года**, согласно прилагаемой форме (приложение к Положению).

4. Организация и проведение Фестиваля-конкурса

4.1. График проведения, состав жюри Фестиваля-конкурса утверждается приказом департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса.

4.2. Жюри оценивает конкурсное исполнение, выставку работ по 5 бальной системе за каждый критерий. Из числа выступивших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призеров в каждой номинации и по каждому жанру Фестиваля-конкурса. Жюри оценивает видеозаписи выступлений и фотографии работ. Файл с видеозаписью выступлений или фотография работы должны быть названы по следующей форме – сокращенное наименование учреждения от которого выставляется работа (или выступление)_ФИребенка (или наименование коллектива)_возрастная категория_наименование номинации (или название работы).

4.3. Подведение итогов Фестиваля-конкурса проходит по двум категориям:

4.3.1. *Профессионалы.*

4.3.2. *Юниоры.*

4.4. Конкурсный отбор в направлении художественно-исполнительского и декоративно-прикладного творчества проходит по следующим жанрам:

4.4.1. **Вокально - хоровое искусство:**

4.4.1.1. **Номинация: «Академический вокал» (соло, ансамбль):**

4.4.1.1.1. **Требования:** исполняется одно произведение. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителя. Участники номинации исполняют произведение с живым музыкальным сопровождением или под «минусовую» фонограмму. Программа исполняется на русском языке. Продолжительность произведения до 3,30 минут.

4.4.1.1.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Подбор репертуара», «Сценическое мастерство».

4.4.1.2. **Номинация: «Исполнение народной песни» (соло, ансамбль):**

4.4.1.2.1. **Требования:** исполняется одно произведение. Конкурсное произведение должно быть оригинального и самобытного характера. Участники номинации исполняют конкурсное произведение с живым музыкальным сопровождением или под «минусовую» фонограмму. Программа исполняется на русском языке. Продолжительность произведения до 3,30 минут.

4.4.1.2.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Подбор репертуара», «Сценическое мастерство и костюм».

4.4.1.3. **Номинация: «Исполнение эстрадной песни» (соло, ансамбль):**

4.4.1.3.1. **Требования:** исполняется одно произведение. Конкурсное произведение исполняется под «минусовую» фонограмму (допускается минимальное количество прописанного «бэк - вокала» и только в припеве), продолжительность номера не должна превышать 3,30 минут. Программа исполняется на русском языке.

4.4.1.3.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Подбор репертуара», «Сценическое мастерство, образ».

4.4.2. **Хореография:**

4.4.2.1. **Номинация: «Народный танец», «Классический танец» (соло, ансамбль):**

4.4.2.1.1. **Требования:** исполняется один танец. В номинации соло продолжительность номера не должна превышать 2,5 минут.

4.4.2.1.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Подбор репертуара», «Музыкальное сопровождение», «Костюм».

4.4.2.1.3. Среди критериев оценки «Подбор репертуара» в номинации «Народный танец» членами жюри будут учитываться: репертуарный поиск педагога, сохранение и использование в исполнении народных традиций.

4.4.2.2. **Номинация: «Современный танец» (соло, ансамбль):**

4.4.2.2.1. **Требования:** исполняется один танец. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: модерн, свободная пластика, джаз-модерн, экспериментальная форма. В номинации соло продолжительность номера не должна превышать 2,5 минут.

4.4.2.2.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Балетмейстерский поиск», «Композиция и постановка танца», «Музыкальное сопровождение», «Костюм».

4.4.2.3. **Номинация: «Эстрадный танец» (соло, ансамбль):**

4.4.2.3.1. **Требования:** исполняется один танец. Принять участие в данной номинации могут коллективы, работающие в следующих направлениях: шоу-танец, клубный танец, стрит-джаз, соул-джаз, стилизованные народный танец, бальный танец с произвольной программой, детская хореография (для младшей возрастной группы). В номинации соло продолжительность номера не должна превышать 2,5 минут.

4.4.2.3.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Оригинальность и зрелищность», «Музыкальное сопровождение», «Костюм».

4.4.3. **Номинация: «Исполнители инструментальной музыки» (соло, ансамбль (малая форма), ансамбль (большая форма), оркестр):**

4.4.3.1. Стили номинации: «Джаз», «Классика», «Фьюжн», ВИА.

4.4.3.2. **Требования:** для солистов допускается исполнение одного произведения, для ансамблей, оркестров допускается исполнение двух разнохарактерных произведений. Общее выступление не должно превышать 6 минут. В случае исполнения произведения крупной формы допускается исполнение одной части этого произведения. Выступление не должно превышать 3 минут

4.4.3.3. **Критерии оценок:** «Техника исполнения», «Музыкальность», «Подбор репертуара», «Артистизм».

4.4.4. **Номинация: «Художественное слово» (чтение стихотворений, монологов):**

4.4.4.1. **Требование:** исполнение конкурсного произведения. Допускается исполнение произведения под музыкальное оформление. Произведение должно соответствовать возрасту конкурсанта. Время выступления до 3 минут. В данной номинации может быть представлено до 2-х номеров в каждой возрастной категории от одного педагога.

4.4.4.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Подбор репертуара», «Сценическое мастерство, образ».

4.4.5. **Декоративно-прикладное творчество:**

4.4.5.1. **Номинация «Театр мод»:**

4.4.5.1.1. **Требования:** допускается два показа моделей. Время двух выступлений не должно превышать 5 минут.

4.4.5.1.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Костюм», «Композиция и постановка номера», «Сценическое мастерство, образ», «Оригинальность и зрелищность».

4.4.5.2. **Номинация «Декоративно-прикладное искусство»:**

4.4.5.2.1. **Требования:** изобразительное искусство (размер работ 30*40см), изделия из дерева, изделия из кожи, меха и ткани, бисероплетение, вязание и вышивка, флористика и аппликация, бумагопластика, роспись по стеклу и лепка, изделия из различных материалов. В жанре декоративно-прикладного творчества предоставляется до 3-х детских работ в каждой возрастной категории, в различных материалах и технике исполнения от каждого руководителя творческого объединения. К каждой работе предоставляется этикетка - данные на лицевой части работы в нижнем правом углу. Этикетка содержит следующие данные: Ф.И.О. участника Фестиваля - конкурса, возраст, название работы, техника исполнения, Ф.И.О. преподавателя, учреждение. Работа предоставляется в виде фото работы в электронном виде в срок до 19 апреля 2021 года на электронный адрес PonomarevaEV@admlangepas.ru. Названия файла содержит следующие данные: сокращенное наименование учреждения от которого выставляется работа_ФИ ребенка_возрастная категория_название работы.

4.4.5.2.2. **Критерии оценок:** «Исполнительское мастерство», «Подбор материалов», «Композиционное решение», «Оригинальность и зрелищность».

5. Итоги Фестиваля-конкурса

5.1. Итоги Фестиваля-конкурса подводятся на основании протоколов членов жюри в соответствии обозначенных критериев оценки по каждой номинации и по каждому жанру. На основании протоколов издается приказ департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса об итогах Фестиваля-конкурса.

5.2. Членами жюри в каждой номинации и в каждом жанре определяются Лауреаты «Гран-при», первой, второй и третьей степени по наивысшему количеству баллов.

5.3. При наборе одинакового количества баллов в номинации или в жанре двумя или более участниками всем присуждается одинаковая степень лауреатства.

5.4. Жюри и организационный комитет не имеют права разглашать результаты Фестиваля - конкурса до официального объявления. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

6. Награждение победителей Фестиваля-конкурса

6.1. Высшей наградой Фестиваля - конкурса является **Диплом лауреата «Гран-при»**.

6.2. В каждой номинации и возрастной группе победители получают дипломы лауреатов Гран-при, первой, второй и третьей степени.

6.3. Педагоги, подготовившие победителей Фестиваля-конкурса (педагоги дополнительного образования, руководители творческих объединений, учителя, музыкальные руководители, концертмейстеры, аранжировщики) награждаются дипломами по номинациям и жанрам Фестиваля-конкурса.

6.4. Педагоги, подготовившие 3-х и более победителей и призеров Фестиваля-конкурса (педагоги дополнительного образования, руководители творческих объединений, учителя, музыкальные руководители, концертмейстеры, аранжировщики) награждаются дипломами за высокий педагогический результат.

6.5. Финансирование Фестиваля-конкурса осуществляется из средств городского бюджета, выделенных на реализацию муниципальной программы «Развитие образования», утвержденной постановлением администрации города Лангепаса от 08.07.2019 №1301.

Приложение
к Положению о проведении XXV
городского фестиваля-конкурса
детского и юношеского творчества
«Лангепасская капель»

**Форма заявки
на участие в XXV городском фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества
«Лангепасская капель»**

(заявка предоставляется на всех участников фестиваля от учреждения общим списком,
ячейки не объединяются и не заменяются)

№ п/п	Название учреждения	Жанр	Номинация	Возрастная категория	Наименование произведения	Ф.И.О. участника (полностью) или наименование творческого коллектива	Класс, полных лет для участника или возраст участника в коллективе	Дата рождения участника (не заполняется для коллектива) количество участников (для коллектива)	Ф.И.О. педагога (аранжировщика, концертмейстера)
-1-	-2-	-3-	-4-	-5-	-6-	-7-	-8-	-9-	-10-

-1- в заявке должно быть столько номеров, сколько представляет учреждение
-3-, -4- заполняются согласно положению.

Руководитель учреждения: _____
(подпись с расшифровкой)

М.П.

« _____ » _____ 20 ____ г.

Приложение № 2
к приказу департамента образования и молодежной
политики администрации города Лангепаса
от « 18 » апреля 2022г. № 140

**Состав организационного комитета
ежегодного XXV городского фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества
«Лангепасская капель»**

Односталко Виктория Дмитриевна	- исполняющий обязанности директора департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса, председатель организационного комитета;
Пономарева Елена Владимировна	-специалист-эксперт управления молодежной политики и дополнительного образования департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса, секретарь организационного комитета.
Члены комитета:	
Бобров Сергей Александрович	-директор Лангепасского городского муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств»;
Костюченко Ростислав Владимирович	- директор Лангепасского городского муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр спортивной и военно-патриотической подготовки детей и молодежи».
Кривец Елена Петровна	- директор Лангепасского городского муниципального автономного учреждения «Центр по работе с детьми и молодежью «Фортуна»;

Приложение №3

к приказу департамента образования и молодежной политики администрации города Лангепаса

от « 18 » апреля 2022г. № 140

Состав жюри

1 этапа – отборочного тура ежегодного XXV городского фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Лангепасская капель»

Номинация конкурса	ФИО члена жюри	Должность
Художественное слово	Головчак Виктория Вячеславовна	педагог дополнительного образования художественно-эстетического отдела
	Клеймёнова Марина Анатольевна	педагог дополнительного образования художественно-эстетического отдела
	Талагаева Ляля Флорисовна	педагог дополнительного образования художественно-эстетического отдела
Хореография	Иванова Любовь Александровна	педагог дополнительного образования художественно-эстетического отдела
	Николаева Юлия Флорисовна	педагог дополнительного образования художественно-эстетического отдела
	Большакова Виктория Викторовна	педагог дополнительного образования художественно-эстетического отдела
Вокально-хоровое искусство	Роговцева Альфия Галиевна	заведующий отделом, педагог дополнительного образования музыкального отдела
	Ходжаева Елена Ивановна	педагог дополнительного образования музыкального отдела
	Финк Елена Анатольевна	педагог дополнительного образования музыкального отдела
Инструментальная Музыка	Шлыкова Раиса Петровна	педагог дополнительного образования музыкального отдела
	Воронцова Валентина Николаевна	педагог дополнительного образования музыкального отдела
	Колмаков Андрей Борисович	педагог дополнительного образования музыкального отдела
Декоративно-прикладное творчество	Штро Алена Владимировна	Методист, педагог дополнительного образования отдела декоративно-прикладного творчества
	Рабикова Гузель Айсматулловна	педагог дополнительного образования отдела декоративно-прикладного творчества
	Шестакова Елена Владимировна	педагог дополнительного образования отдела декоративно-прикладного творчества
	Гришина Виктория Александровна	педагог дополнительного образования отдела эстетики быта
	Руссу Наталья Ивановна	педагог дополнительного образования отдела эстетики быта
	Винник Елена Александровна	педагог дополнительного образования отдела эстетики быта

Приложение №4
к приказу департамента образования и молодежной
политики администрации города Лангепаса
от « 18 » апреля 2022г. № 140

**Смета расходов
на подготовку и проведение XXV городского фестиваля – конкурса детского и юношеского
творчества «Лангепасская капель»**

1. **Участники мероприятия: 1000 человек**
2. **Места проведения:** музыкальное и художественное отделение ЛГ МАОУ ДО «ДШИ», ЛГ МАУ «Фортуна»
- 3.

№ п/п	Наименование расходов	Кол-во	Цена единицы, руб.	Сумма расходов (руб.)
2.	Награждение (ст. 349):			130 000, 00
	Диплом победителя, призера, участника	1000 шт.	70,00	70 000,00
	Диплом педагогам	300 шт.	70,00	21 000,00
	Статуэтки победителям Гран-при	20 шт.	1200,00	24 000,00
ИТОГО				115 000,00

Начальник управления
финансово-экономического обеспечения

Е.Е.Красноштан