**Номинация «ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК ГОДА»**

Конкурсное испытание: «Я – Наставник» (методический семинар)

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценивания** | *Количество баллов* |
| 1. | Результативность и практическая применимость |  |
| 2. | Коммуникативная культура |  |
| 3. | Оригинальность и творческий подход |  |
| 4. | Научная корректность и методическая грамотность |  |
| 5. | Информационная и языковая грамотность  (яркость, выразительность, образность, грамотность, логика изложения) |  |
|  | **Всего баллов:** |  |

**Примечание: \***Формат конкурсного испытания: конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы, представляет результаты своей деятельности. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса в качестве наставника, используемых им технологий и методик. Затем в течение 10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых является равнозначным и оценивается по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

**\*Максимальное количество баллов по каждому критерию – 10 баллов.**

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Номинация «ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК ГОДА»**

Конкурсное испытание: ***«Педагогическое мероприятие с детьми»***

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценивания** | *Количество баллов* |
| 1. | Уровень владения содержанием программного материала и его соответствие возрасту детей |  |
| 2. | Качество личностно-ориентированного взаимодействия с детьми в ходе занятия (психологическая атмосфера занятия) |  |
| 3. | Качество организации занятия |  |
| 4. | Результативность занятия |  |
| 5. | Способность к эмпатии (профессиональной проницательности педагога) |  |
| 6. | Умение обосновать цели и задачи учебного занятия |  |
| 7. | Способность применения методов, приемов и средств в ходе учебного занятия, прогнозирование результатов |  |
| 8. | Способность видеть позитивные и негативные моменты результативности учебного занятия |  |
| 9. | Способность педагога-наставника оценить учебное занятие молодого педагога, дать адекватную оценку всем этапам занятия, умение провести работу над ошибками |  |
|  | **Всего баллов:** |  |

**Примечание: \***Формат конкурсного испытания: мероприятие с детьми проводит молодой педагог. Молодой педагог, совместно с наставником, выбирает группу или класс для проведения занятия в образовательной организации. Тема занятия соответствует календарному плану изучения материала в образовательной организации – конкурсной площадке. Занятие является иллюстрацией опыта конкурсантов, их педагогических убеждений и применяемых на практике технологий.

Регламент занятия: 30 минут для обучающихся муниципальных общеобразовательных организаций, до 20 минут (в зависимости от возраста детей) для воспитанников муниципальных дошкольных учреждений. Самоанализ занятия: общий регламент 15 минут (самоанализ молодого педагога – 5 минут, анализ занятия педагогом-наставником – до 5 минут, вопросы жюри – до 5 минут).

**\***Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 9 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 45.

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Номинация «ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК ГОДА»**

Конкурсное испытание: Мастер-класс «Я учу учить или «научу за 5 минут»

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценивания** | *Количество баллов* |
| 1. | Актуальность и методическое обоснование |  |
| 2. | Творческий подход и импровизация |  |
| 3. | Коммуникативная культура |  |
| 4. | Рефлексивная культура |  |
| 5. | Информационная и языковая культура |  |
| 6. | Развивающий характер и результативность |  |
|  | **Всего баллов:** |  |

**Примечание: \***Формат конкурсного испытания: Мастер-класс проводится педагогом-наставником с аудиторией молодых педагогов образовательных учреждений (не зависимо от направления подготовки (должности) молодых педагогов). Количество и состав участников мастер - класса подбирает сам конкурсант. Количество участников мастер-класса: не менее 6 человек. Регламент мастер-класса – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин. Конкурсанты выполняют конкурсное задание в соответствии с жеребьевкой.

**Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 30.**

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Номинация «ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК ГОДА»**

Конкурсное испытание: Кейс-задание «Эффективное решение педагогической ситуации»

Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. члена жюри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценивания** | *Количество баллов* |
| 1. | соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе; |  |
| 2. | Эффективность и результативность |  |
| 3. | Коммуникативная культура |  |
| 4. | Профессиональная компетентность |  |
| 5. | Культура речи молодого педагога |  |
| 6. | Умение педагога-наставника осуществлять анализ и корректировку педагогического решения молодого педагога |  |
|  | **Всего баллов:** |  |

**Примечание: \***Формат конкурсного испытания: выполнение молодым педагогом и педагогом-наставником кейс-заданий по решению педагогических ситуаций. Конкурсанты получают задание непосредственно перед началом его выполнения. Регламент: время на подготовку решения задания – до 5 минут, во время которых происходит диалог между молодым педагогом и педагогом-наставником по решению педагогической ситуации; публичное представление молодым педагогом вариантов решения педагогической ситуации - до 5 минут, педагог-наставник может включаться в процесс обсуждения, давать комментарии, не занимая лидирующей позиции; ответы на вопросы жюри обоих конкурсантов - до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, 1-5 критерии оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес, 6-й критерий оценивается в 10 баллов. Максимальный общий балл - 40.

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**