

11 КЛАСС

Инструкция по выполнению задания

Количество туров – **один тур.**

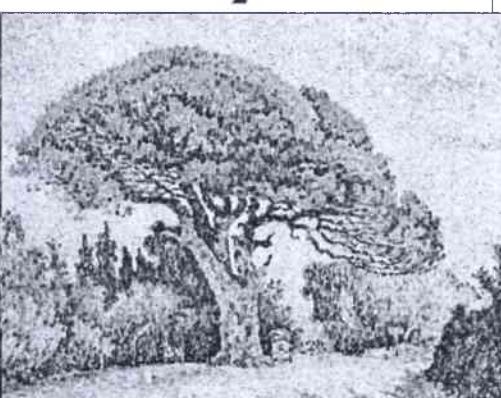
Время выполнения работы – **5 академ. часа.**

Максимальное количество баллов за выполненные задания – 179 баллов.

Задание № 1 (15 баллов)

Даны три изображения произведений искусства. Напишите:

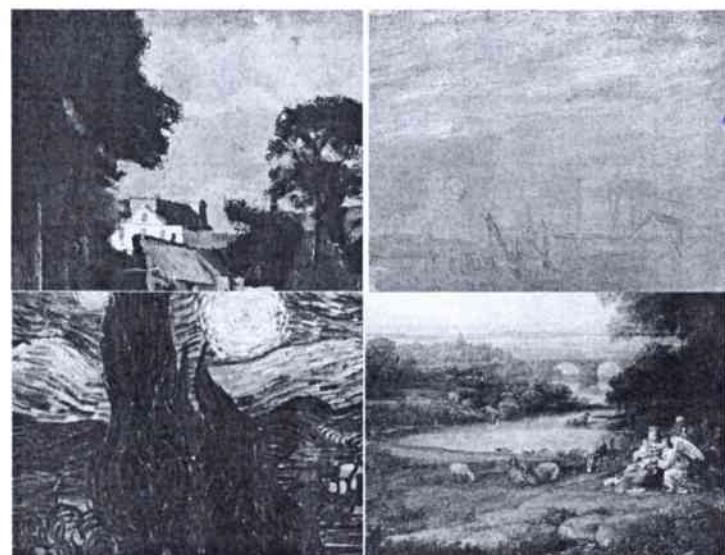
1. Названия произведений.
2. К какому стилю искусства относятся.
3. В какой стране были созданы.
4. В каком веке были написаны.
5. Кто авторы.

| 1 | 2 | 3 |
|--|---|--|
|  1. Бар в Франции-Бернхард 2. Портрет, картина 3. 4. 19 век 5. Эдуард Мане |  1. 2. Пейзаж, картина 3. 4. 5. |  |

Задание № 2 (31 балл)

Перед вами собирательный (образ) картины. Рассмотрите ее внимательно.

1. Девочка на качелях
2. Картина, картина
3.
4. 20 век
5. Пикассо



1. Пронумеруйте составные части портрета.

2. Какой фрагмент отличается по стилю письма от остальных? Приведите аргумент

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре)
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 2019-2020 учебный год
Олимпиадные задания, 11 класс**

Французский импрессионизм – это направление в живописи, характеризующееся упрощением линии (формы). Цветовая гамма насыщенных, ярких. Абстрактное применение красок все детали, нет черепка на на дальнейший

3. Какие картины вы узнали? Назовите название картин и их авторов.

1) „Дорога в Луккузье“
2) „Впечатление. Восход солнца“
3) „Лунная ночь“, Ван Гог

4) „Вечерний дождь“
5) „Утро“ Морен

4. Укажите, в каком веке были созданы эти работы.

1.) 19 век

2.) 19 век

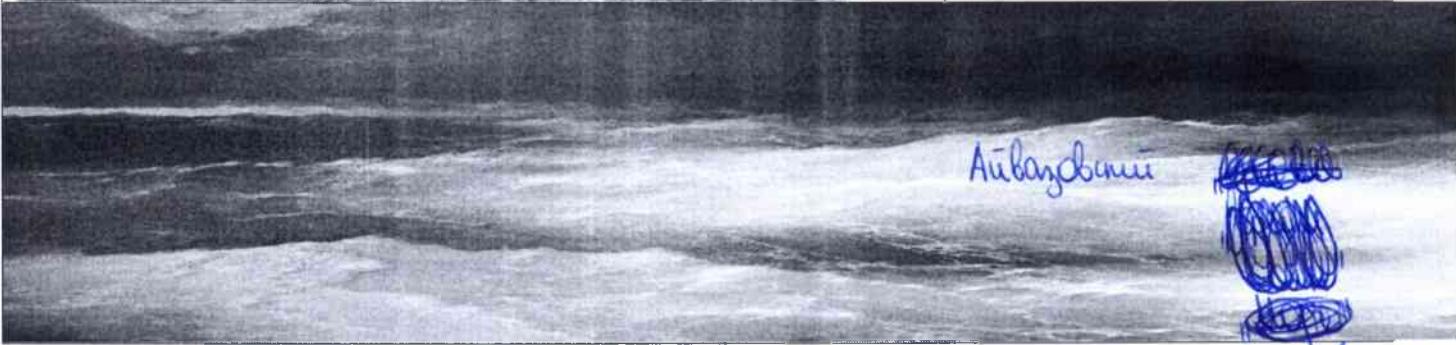
3.) 19 век

Задание № 3 (32 балла)

Даны четыре картины. Рассмотрите их.

1. Заполните таблицу, указывая автора и название произведения.

| Произведение | Автор | Название произведения |
|--|---------------|-----------------------|
|  | Репин | „Заседание совета“ |
|  | Василий Перов | „Охотники на привале“ |



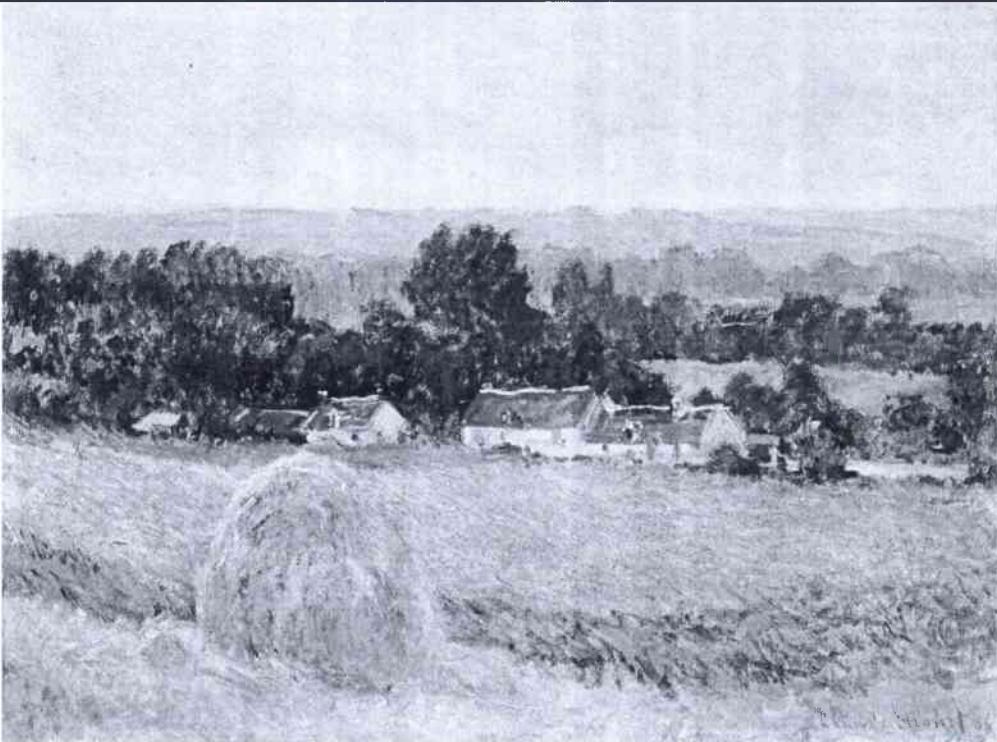
Задание 4 (38 баллов)

- Познакомьтесь с материалом таблицы. Послушайте четыре фрагмента музыкальных произведений (Приложение №3).
- Заполните таблицу согласно номера звучащего фрагмента - музыкальный жанр, автор, название произведения.

| Номер звучащего фрагмента | Музыкальный жанр | Автор | Название произведения |
|---------------------------|-------------------------------|----------------|-----------------------|
| 1. Музыкальный фрагмент | боев, рок, зарина | Scorpions | "Maybe I maybe you" |
| 2. Музыкальный фрагмент | импровизация, инспирированный | Ван Бенксвей | "Весна" |
| 3. Музыкальный фрагмент | хор, песни у костра, походная | Юрий Визбор | "Люди идут по свету" |
| 4. Музыкальный фрагмент | боев, спортивная | Анна Резникова | "Навсегда" |

Задание 5 (7 баллов).

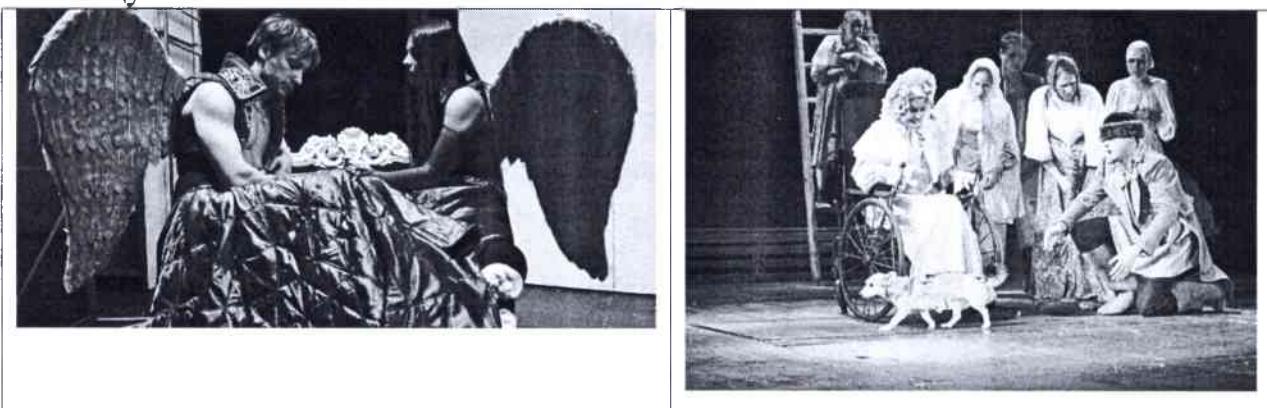
Рассмотрите и проанализируйте картину Клод Моне «Стог сена около Живерни».



- Опишите общие стилевые особенности Лесной пейзаж с изображением деревни; зачем художнику нужно было все внимание перенести на первый план, а дальше стоять темнота? Яркие и темные цвета – акцент.
- Определите общее настроение картины Темные гармоничные цвета присущи картине темное и легкое настроение. Тусклые запахи небо представляет изобличает воздушным туманом утренней дюре. Использование широкоформатного картины отдалено представляет изображение.
- Укажите три известные работы этого художника „Кувшинки“, „Вечеринка“, „Воспоминание о юности“, „Руанский собор“

Задание № 6 (8 баллов)

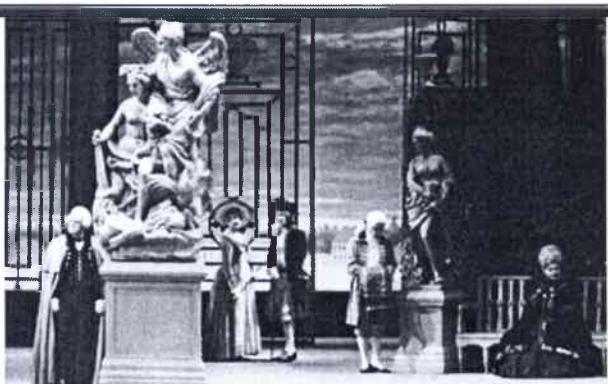
- Внимательно рассмотрите фотографии со спектаклей различных театров страны. Определите, к какому виду театра относятся изображённые на фотографиях фрагменты спектаклей. По каким признакам вы это определили? Ответы занесите в таблицу.



- | | |
|---|--|
| 1. Театр Романа Виктюка. Спектакль «Крылья из пепла». | 2. Спектакль по произведению И. Тургенева «Му-му». |
|---|--|



3. Спектакль по произведению Н. В. Гоголя «Ревизор».



4. П.И. Чайковский «Пиковая дама»

| Номер фотографии спектакля | 1. Театр Романа Виктюка. Спектакль «Крылья из пепла». | 2. Спектакль по произведению И. Тургенева «Му-му». | 3. Спектакль по произведению Н. В. Гоголя «Ревизор». | 4. П.И. Чайковский «Пиковая дама» |
|--------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|
| Вид театра | Драматический Мюзикл | Драматический | Драматический | Драматический |
| Признаки разновидностей театра | • спектакль в стиле оперетты • песни, танцы, музыка | • широкий диапазон жанровых элементов | • речь, выражение чувств | • на основе литературных произведений |

2. На основании представленных театров сформулируйте эстетические особенности, этих видов театра.

Мюзикл включает в себя представление, сопровождающееся музыкой. Актёрыют петь в зависимости от музыкального характера в определённой сцене (труси, пекарь - мишка)

Драматический театр основан на игре актеров. Они стоят берут с собой литературных персонажей. Актеры должны уметь вписаться в свою роль и передать характер своего персонажа.

Задание № 7 (33 балла)

Приведите в соответствие со столбцом с «Названием литературного произведения» столбцы: - 1 автор этого литературного произведения;

- 2 имя фамилия композитора, который написал оперу на основе данного литературного произведения;

- 3 название оперы на основе этого литературного произведения.

Заполните в таблицу

| Название литературного произведения | 1 Автор литературного произведения | 2 Имя фамилия композитора, который написал оперу на основе данного литературного произведения | 3 Название оперы на основе литературного произведения |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Русалка | А.С.Пушкин | Джонни Уильям | „Русалка“ |
| Борис Годунов | А.С.Пушкин | Леопольд | „Борис Годунов“ |
| Цыганы | А.С.Пушкин | | |
| Леди Макбет Мценского уезда | Н.Лесков | | „Катерина Изумрудова“ |
| Турандот | | Пучини | „Турандот“ |
| Война и мир | Л.Н.Толстой | С.Прокофьев | „Война и мир“ |
| Мертвые души | Н.В.Гоголь | | „Мертвые души“ |
| Король забавляется | Вильям Говард | | „Ричард III“ |
| Фауст | Гете | | „Фауст“ |
| Снегурочка | А.Н.Островский | Римский-Корсаков | „Снегурочка“ |
| Кармен | Мариус П. | Шарль Гуиз | „Кармен“ |

Задание № 8 (15 балл)

Творческое задание

Представьте в форме презентации сценарий творческого вечера, посвященного Государственному академическому ансамблю народного танца имени Игоря Моисеева. Определите содержание разделов, из которых будет состоять презентация. Используйте аудио- и видеофайлы. Предложите, как можно популяризировать информацию о хореографических композициях, которые входят в репертуар ансамбля. Постарайтесь максимально полно и ёмко представить найденную информацию по теме проекта. В каждом слайде разместите изображения и составленный Вами текст (не более 5 предложений). Не забывайте делать ссылки на используемые ресурсы и сайты.