



Номинация «Педагог-наставник»

Информационный вестник № 4 г.Лангепас

Городской конкурс «Педагог года — 2021»

Побывать на мастер-классе опытного педагога – большая удача! Ведь это особенное занятие, своеобразное обобщение и распространение своего опыта среди коллег. После него выходишь из аудитории, наполненный не только чужими идеями и новациями, но и с интересным, новым видением собственной деятельности. В процессе проведения мастер-класса педагоги предлагают свои методические продукты и осуществляют поиск творческого решения педагогической проблемы совместно с фокус-

группой. Показать за короткое время профессиональное мастерство и компетентность – задача, успешно решить которую под силу опытному наставнику. В очередном испытании номинации конкурсанты доказали свою состоятельность, в работу активно включились все присутствующие.



Конкурсное задание «Мастер-класс»



Свой мастер-класс «Учу учить» Людмила Васильевна Крашенинникова начала с формулировки очень

важной проблемы, с которой сталкиваются дети, говорящие на иностранном языке и являющиеся носителями иной картины мира. С такими ребятами встречается любой педагог, особенно работающий в начальной школе. Как помочь ученикам, слабо знающим русский язык, освоить обязательные дисциплины? Наставник, с помощью фокус-группы, продемонстрировала несколько приемов-помощников учителя.

Людмила Васильевна рассказала о фонетической гимнастике, использование которой позволит установить нужную атмосферу в классе и даже сформулировать тему урока. Молодые педагоги и зрители выполнили несколько упражнений, отрабатывая прием. А если ученик совсем не понимает русскую речь на слух? Тогда учебный материал приходится объяснять практически на пальцах. Наставник представила прием, позволяющий легко выучить часть таблицы умножения. Участники наклеили на пальцы цветные стикеры с цифрами, узнали алгоритм счета по данной методике и, конечно, справились с простыми задачками, предложенными педагогом. Людмила Васильевна убеждена, что от учителя зависит, какими должны быть дети в век инноваций. Она пожелала творческих успехов всем участникам, с интересом перенимающим ее опыт.

Мастер-класс на тему: «Научу за пять минут или двадцатиминутная история о 3+33 «крючках», проведенный Ириной Васильевной Устюжаниной с первого взгляда заинтриговал



необычным реквизитом и началом, ведь она предложила кому-то из зрителей попробовать поместиться в коробке, недостаточно большой для этого. А затем рассказала захватывающую историю раба, именно таким способом сбежавшего из ссылки. Оказалось, что это один из приемов, используемых ею в работе. В качестве дополнительных материалов также были представлены иллюстрации памятников культуры, с нанесенными рядом QR-кодами. Любовь современных детей к технике – и этим может воспользоваться в своих целях педагог. Ирина Васильевна убеждена, что технологии должны стать на сторону учителя!

Фокус-группа с интересом подключилась к решению поставленных задач: обсуждали использование планшетов, телефонов на занятиях, изготовили своими руками стилизованный египетский папирус и бумагу по технологии Древнего Китая, почувствовали себя детьми, с интересом доставая предметы из черного ящика. Подобный ящик наставник рекомендовала иметь каждому педагогу, желающему вызвать интерес ребят к предмету. Начинаящим коллегам и членам жюри в подарок Ирина Васильевна преподнесла сборник идей-крючков «Обучение с увлечением».



Конкурсное задание «Мастер-класс»



В жизни всегда есть место открытиям! Это убеждение на своем мастер-классе высказала **Елена Валерьевна Тимофеева**. В эпоху информационных технологий,

одним из увлекательных приемов в работе наставник считает визуализацию. Опыт применения данного средства она продемонстрировала заинтересованной аудитории. Чем может помочь педагогу визуальный ряд? Начните показывать ребятам иллюстрации, и класс заговорит, сложный текст станет очевидным и легким в понимании. Образ-код, который создаст ученик, близок ему, запомнится, а значит – правило усвоится, сформируется способ действия.

Наставник представила прием «Кроссенс – пересечение смыслов». Аудитория увлеченно воспринимала информацию, зрители, принимая участие в разгадывании названия литературного произведения, с успехом справились с этим заданием. Межпредметный подход должен обязательно становиться частью современного урока. Примеры, представленные Еленой Валерьевной, убедительно доказывают это. Фокус-группа, в состав которой вошли молодые педагоги, с энтузиазмом занялась созданием своих первых кроссенсов из подготовленных наставником иллюстраций. В итоге получилось два замечательных готовых пособия к уроку по темам: «Точка отсчета» и «Искусство». Использование данного приема может стать успешным творческим опытом и еще одним шагом к профессионализму учителя.

Важнейшее направление в деятельности педагога – работа с родителями.

Этой теме – «Ребенок и семья на пороге школы»,

посвятила свой мастер-класс **Сквозникова Мария Леонидовна**. Безусловно, роль семьи в становлении ребенка очень велика, а педагог-психолог дошкольного образовательного учреждения обязательно должен оказывать консультативную помощь всем членам семьи. В вопросе подготовки детей к школьному обучению задача специалиста – привлечь родителей к педагогическому взаимодействию с ребенком, стать ему другом, авторитетом и наставником.

Участникам Мария Леонидовна предложила представить себя родителями будущих первоклассников и проанализировать чувства, которые они испытывают при осознании этого факта. Для фокус-группы состоялось символическое занятие, где они знакомились, рассказывали о своих детях, затем разделились на группы условных детей и родителей и сформулировали в письменной форме свои ожидания друг от друга в период подготовки к школе. Озвученные письма во многом прояснили желания членов семьи: чувствовать поддержку и опору, слышать и понимать собеседника. Несколько игровых упражнений с шарами показали аудитории важность помощи детям и взаимодействия участников общения. Успех сопутствует тем, кто умеет договариваться и выбирать единую стратегию! Мария Леонидовна уверена, что это верный путь к становлению личности каждого ребенка.



Кейс-задание «Эффективное решение педагогической ситуации»

В конкурсном испытании члены жюри поставили перед участниками педагогическую задачу следующего содержания: «С раннего детства учащийся (воспитанник) проявляет склонность к рисованию, лепке, конструированию. Он хорошо фантазирует, создает необычные конструкции. Педагог предложила родителям отдать его в художественную школу. Однако родители желали видеть своего ребенка в спортивной секции. В образовательном учреждении учащийся (воспитанник) имеет мало друзей. Довольно часто возникают конфликтные ситуации со сверстниками, если они мешают ему заниматься любимым делом. Если же кто-то изъявляет желание общаться с ним, то учащийся (воспитанник) не идет на контакт. Он очень замкнутый, медлительный, его очень трудно отвлечь от занятия, можно сказать, что «ребенок в себе».

Обсуждая данную задачу, педагоги-наставники работали в парах со своими подопечными. Решение по выходу из нестандартной ситуации принималось совместно, но выбор методов и приемов осуществлялся в большей степени молодым специалистом, опытный педагог направлял, подсказывал и осуществлял сопровождение действий коллеги. Конкурсанты высказали точки зрения и предложили пути решения задачи, ссылаясь на свой жизненный опыт.

Какие же возможны ответы?

Оценка: Это типичная социально-педагогическая ситуация. Прогнозирование: Конфликт будет только углубляться. Родители приложат все силы, чтобы реализовать свои несбывшиеся по какой-либо причине планы. Ребенок только средство реализации.

Решение:

1. Учащийся с явно заниженной самооценкой, не признан своими родителями. Нужно постараться повысить его самооценку, предлагая участвовать в разных конкурсах, выставлять его работы на всеобщее обозрение, чтобы родители и дети смогли оценить его успех.
2. Нужно провести в группе социометрию. Выявить, к кому из одноклассников он расположен, попытаться сблизить их, предлагая для выполнения совместные задания. Можно дать учащемуся особенное задание, после его выполнения высоко его оценить, похвалить перед другими, повысив тем самым его самооценку.
3. Следует провести работу и с родителями. Необходимо помочь им понять увлечения своего ребенка. А также предложить им учесть мнение сына, выбирая для него дополнительное образование. Спортом же можно заняться всей семьей в свободное время.