**Методы обучения чтению на уроках английского языка**

*Каримова Насиба Хасанбоевна,*

*учитель английского языка*

*ЛГ МАОУ «СОШ №1»*

Современное общество предъявляет новые требования к выпускнику общеобразовательной организации. Знания иностранных языков являются непременным условием конкурентоспособности. Поэтому иностранный язык сегодня - это не увлечение, а необходимость, условие для того, чтобы стать востребованным и успешным в будущем.

Огромный поток необходимой информации на иностранном языке требует от обучающегося умения быстро ориентироваться в нем, понимать главное, выбирать нужное и использовать полученные знания практически. При этом каждый вид речевой деятельности имеет своё место и требует специальных подходов в обучении.

Базовым видом речевой деятельности является чтение. Поэтому на моих уроках оно является не только целью, но и средством обучения, обязательным элементом каждого урока: позволяет накопить словарь и создать таким образом основу для развития навыков устной речи, а связанное с ним ощущение успеха повышает интерес учеников к иностранному языку, приобщает к культуре народа, носителя языка.

По моим наблюдениям, в результате прочтения большого количества текстов у ученика развивается ощущение владения иностранным языком, языковое чутьё, что облегчает последующее развитие устной речи. При этом важно не только заинтересовать, но и показать практическую пользу чтения.

В зависимости от цели и задач урока, отвожу чтению определенную часть занятия. Например, практикую так называемую обязательную «пятиминутку» по чтению, как правило, в начале каждого урока.

На основных этапах урока использую тексты изучаемого раздела, чтобы закрепить лексику по теме, придать уверенность каждому ученику, обеспечить освоение содержания.

Наряду с традиционным чтением вслух и «чтением-слежкой», которые приучают обучающихся к фиксации внимания, эффективным заданием, на мой взгляд, эффективным является такое упражнение, как «Read and Speak» («Прочти и скажи»). По команде «Read» обучающиеся читают предложение про себя. После этого звучит команда «Speak», и они, закрыв книгу и глядя на учителя, произносят слова вполголоса, и так далее: «Читайте... Говорите... Читайте... Говорите...»

Практическая задача школьного курса иностранного языка - научить вступать в коммуникативные взаимодействия на изучаемом языке, соблюдая правила речевого этикета. Предлагаю обучающимся не говорить, уткнувшись в книгу, а адресовать свои слова кому-либо. Для этого используем разные обучающие приёмы: ученик читает про себя несколько слов и затем повторяет их своему собеседнику, не глядя в текст.

Чтобы разнообразить задание и одновременно привлечь внимание всех, вызываю одного ученика (с хорошим чтением) к доске и предлагаю ему прочесть текст вслух всему классу, делая паузы и адресуя вопросы по содержанию к какому-либо одному ученику, а не безымянно всему классу в целом.

Практикую во время чтения работу парами с использованием приема «прочти и скажи». Все ученики в этом случае делятся на пары, они не просто читают и воспроизводят прочитанное, но и отвечают на вопросы, используя подстановочные упражнения. Один ученик, держа перед собой открытую книгу, задает вопросы, пользуясь приемом «прочти и скажи», а другой отвечает без книги. Затем они меняются ролями: «Change over». В это время у меня есть возможность оценить работу практически всех, проходя по классу между рядами и слушая, правильно ли ученики выполняют упражнение, при необходимости давая рекомендации каждой паре.

Прием «прочти и скажи» эффективен и при групповой работе. Продумывая задание для пятиминутной разминки, я учитываю и состав групп: обычно это 3-4 человека. Если тренируется техника чтения, то в каждой группе есть ученик-тьютор, который слушает, корректирует, заносит баллы согласно критериям в оценочный бланк. Если нужно потренировать пересказ, то группы подбираю по силе равные, чтобы каждый успел и прочесть, и воспроизвести. Тексты могут отличаться размером: в высокомотивированной группе может быть абзац до 10 предложений, а в низкомотивированной - воспроизводятся от 1 до 3 предложений.

Этот вид работы вдвойне полезен. Во-первых, учащийся говорит, пользуясь языком как средством общения или, как если бы это было его речевой реакцией в определенной ситуации. Во-вторых, тренирует память, так как обучающемуся приходится удерживать в уме слова целого словосочетания или фразы, или даже нескольких предложений. Запоминание, таким образом, составляет половину учебного процесса. Такой вид работы позволяет запоминать всё большие и большие отрывки: сначала строчку, затем две или три, и у ребенка создается впечатление, что он произносит их сам, а не воспроизводит из книги.

Формулируя задание, выделяю и поощряю использование учащимися собственных выражений при пересказе. Объясняю, что по мере продвижения вперед самому ученику станет интересно перефразировать прочитанное, а результат будет вообще замечательным: текст будет служить только генератором идей, а передавать содержание можно будет своими собственными словами.

Для того чтобы такие минуты чтения приносили как можно больше пользы, важным условием является соблюдение алгоритма работы. Ученики знают его цель и перспективы работы, и поэтому учебный процесс протекает при минимуме указаний с моей стороны. Достаточно четко сформулировать задание - и ребята сами садятся по парам или группам. Иногда бывает достаточно использовать условные жесты или сигналы для изменения формы работы.

Если большинство обучающихся класса составляют низкомотивированные ученики, то для продвинутых использую такой вид деятельности как чтение «про себя» с общим охватом содержания, в процессе которого учащиеся не углубляются в детали. В этом случае важно подобрать увлекательные тексты и не менее интересные предтекстовые вопросы или задания, на которые ученики должны найти ответы в процессе чтения. Продвинутое чтение в итоге приводит и к продвинутому устному общению, основанному на лексическом материале из прочитанных текстов.

Уроки, построенные таким образом, на основе алгоритма обучения чтению, отвечают требованиям системно-деятельностного подхода, позволяют формировать у учащихся навыки планирования и саморегуляции коммуникативного процесса.

Литература

1. Соловова Е.Н., Апальков В.Г. Развитие умений чтения и аудирования в контексте формирования коммуникативной, информационной, социальной и учебной культуры. Издательский дом «Первое сентября». Английский язык. М.: Просвещение, 2005. № 20. 48 с.

2. Применение эффективных приёмов и методов для успешного обучения чтению на английском языке. URL: http://vkjournal.ru/doc/942086

|  |
| --- |
| *Автор даёт согласие на размещение данного текста доклада на образовательном портале города Лангепаса в рамках проведения Августовского педагогического совета 2021 года.* |