**Социально - образовательный проект «Иллюстрация книги**

*Лемьева Галина Николаевна, преподаватель*

*ЛГ МАОУ ДО «Детская школа искусств»*

Деятельность Лангепасского городского муниципального   автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств», далее «ДШИ», обеспечивает необходимые условия для развития качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности; создаёт возможность формирования круга общения на основе общих интересов и духовных ценностей; формирует готовность школьника к самоопределению в будущей профессии.

Иллюстрация книги Екатерины Емельяновой «Азбука. Летим, едем, плывём» выполнена силами учащихся классов преподавателя Лемьевой Г.Н., художественного отделения Детской школы искусств. В течение двух учебных лет, в рамках учебной программы, ребята работали над иллюстрацией книги. Рекомендуемый возраст участников проекта 13-16 лет (7-9 классы СОШ).

Проект направлен на формирование знаний о книжной графике; раскрытие творческих способностей каждого ребёнка, воспитание в нём культуры исследовательской, инженерной, дизайнерской работы.

**Цель проекта:**

Иллюстрирование книги Екатерины Емельяновой «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения).

**Задача проекта:**

* Изучить основы иллюстрирования книг, основные виды и направления в передаче художественные образа и мысли книги.
* Познакомить с различными приёмами и техникой, построения композиции, черно-белого рисунка иллюстрации.
* Овладеть навыками самостоятельного поиска необходимой информации, познавательной активности.
* Познакомить с направлениями технического труда, с миром профессий, связанных с транспортной промышленности.
* Воспитать навыки взаимодействия и сотрудничества в коллективе, чувства ответственности за выполнение проекта.

Работа над иллюстрациями к «Азбуке транспорта» воспитывает чувство уважения и интереса к рабочим и инженерным специальностям. Создание макета книги и выпуск её в печатном варианте подчёркнет значимость изобразительного труда.

Через изучение, создание творческих композиций на темы о различных видах транспорта закладываются навыки   профессий будущего и настоящего - робототехники, производство новых материалов, биотехнологии, инжиниринга и дизайна. Деятельность преподавателя нацелена на успешность каждого ребёнка, что соответствует национальной стратегии образования.   Технология коллективной работы позволяет каждому участнику проекта почувствовать себя успешным иллюстратором.

**Этапы работы:**

Художественное отделение ДШИ, сотрудничает с самодеятельным писателем Екатериной Емельяновой. Екатерина пишет для детской и взрослой аудитории. Мои коллеги со своими учащимися проиллюстрировали уже не одно её произведение.

Писательница обратилась с просьбой проиллюстрировать   книгу-азбуку «Летим, едем, плывём». Книга предназначена для возрастной аудитории старших групп детского сада, младшего школьного возраста. Была организованна творческая встреча учащихся с поэтессой.

Екатерина Емельянова высказала свои пожелания по оформлению книги, формата, место расположения текста и букв.  Совместно был выработана общая композиция по оформлении книги. Задача, стоящая перед участниками проекта — это выполнить графические иллюстрации к стихотворениям азбуки, интересно подать изображения букв.

Работу над иллюстрацией книги, учащиеся начали с эскиза букв алфавита, которые должны были располагаться по одной на странице и наиболее доходчиво объясняли бы смысл, значение букв в рисунках для детей 6-8 лет, изучающих алфавит, транспорт. Был выбран единый стиль и шрифт буквицы. Работа тесно связана с предметом рисунок, с изучения, закрепления темы «Перспектива». Учащимся было предложено построение кубов и параллелепипедов на различных точках зрения относительно линии горизонта. Учащиеся создавали буквы, отсекая ненужное -  учились развивать своё пространственное мышление.

Следующим этапом была задача «оживить» буквы – нарисовать подходящие по смыслу рисунки, скомпоновать изображение в формате листа. Буквы и крупные элементы композиции выполнялись в технике аппликации, линейного рисунка. Мелкие детали наносились сверху аппликации. Графика, работа в ограниченной гамме цветов - непростая задача, но все справились с поставленной задачей. Лучшие работы экспонировались в холле учебного заведения.

Право выполнения рисунка обложки выпало учащимся предпрофессионального класса.

Количество небольших стихотворений про транспорт, составляет 270 штук. Это большой объём и надо было как – то систематизировать работу над ними.

 Все стихотворения были разделены по блокам:

1. Старинные виды транспорта.
2. Техника времён Великой Отечественной войны.
3. Рабочая техника, применяемая в нефтяной промышленности.
4. Рабочая техника, применяемая в дорожных работах.
5. Городской транспорт, легковые автомобили.
6. Спортивные и игровые виды транспорта.
7. Водный транспорт.
8. Воздушные виды транспорта.

Некоторые темы перекликаются между собой, и задача состояла распределить стихотворения между учащимися

 Тему «Старинные виды транспорта» – выполняли учащиеся 5 класса предпрофессионального отделения 14-16 лет. Работы выполнялись в технике живопись, гризайль. Учащиеся тщательно изучали эпоху, стиль искусства того времени, типы людей, обстановку, одежду и т.д.  Юный художник должен уловить дух литературного произведения, его стиль и отразить в своём творчестве. Ребята соприкоснулись с этой гранью творчества и погрузились в эпоху, изучали историю.

Основная нагрузка по оформлению, легла на учащихся общеразвивающего отделения 13-14 лет. Они выполняли иллюстрации к нескольким блокам стихотворений, в технике живопись, гризайль. Задания чередовались с заданиями по основной программе композиции.

Через изучение темы «Рабочая техника, применяемая в нефтяной промышленности».  ребята узнают о профессиях, связанных с добычей нефти. Учащиеся с помощью, специальной литературы изучают виды техники, применяемые для разработки, добычи и транспортировки нефти и сопутствующих полезных ископаемых.

Неоднократные посещения экспозиций Музейно-выставочный центра, залов музея: «История города», «История основания нефтяных промыслов» помогли изучению истории машиностроения, нефтедобычи, создания родного города и деятельности градообразующего предприятия ТПП «Лангепаснефтегаз».   Выполнение зарисовок с натуры техники дали материал для создания иллюстраций.

Для поддержания интереса к творчеству выполнения иллюстрации – изучаем различные приёмы и техники графики.

 Приём трафаретной печати, рисунка с помощью поролоновой губки, стеки, мастихина, техники «сухая кисть» - лучшим образом подходит для передачи образа для графического выполнения композиции.

Подготовительному отделению предлагается тема «Спортивные и игровые виды транспорта». Работа выполняется в технике сухая кисть (фон) и проработка деталей гелиевой ручкой, маркером, линером.

Знакомство с различными техниками выполнения графических работ развивает профессиональный уровень учащихся, помогает ориентироваться в выборе материала и приёмов выполнения.

В преддверии празднования годовщины Победы нашего народа в Великой Отечественной войне, следующий этап в выполнение иллюстраций к детской книге-азбуке «Летим, едем, плывём» Екатериной Емельяновой выполнен блок рисунков нас детьми тему «Техника времён Великой Отечественной войны». Для выполнения этого блока иллюстраций, учащиеся работали в технике «монотипия», «трафаретная печать», «коллаж».

Работая над проектом, ребята учатся самостоятельно мыслить, работать индивидуально и в команде, решать нестандартные задачи, ставить перед собой цели и добиваться их.

**Рабочий план реализации проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1этап.** | |
| Сроки проведения указанных мероприятий | Октябрь 2019 – май 2021года |
| Действия | Организация рабочих встречи с Екатериной Емельяновой – автором детской книги «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения) для знакомства, выработки концепции книги, обсуждения текущей работы.  Подбор литературы, пособий, наглядности, сбор информации на тему: «Создание макета и иллюстрирования книги».  Составление перспективного планирования на весь период работы над иллюстрацией книги.  Разработка конспектов занятий, мероприятий, диагностических материалов  Проведение воспитательных мероприятий, направленных на овладение знаний, пониманию значения профессии художника-иллюстратора, графика-дизайнера. (экскурсии, беседа, презентации, онлайн мастер-классы)  Изучение обучающимися материала по данному вопросу, работа с литературой, другими источниками, анализ работ художников по теме, личные ассоциации, сбор материала, зарисовки, кратковременные рисунки, этюды, фотографии, зарисовки с натуры.  Конкурс среди учащихся на лучший проект букв. Изготовление заглавной буквицы.  Изучение старинного транспорта. Создание концепции обложки  Организация экскурсии в Музейно-выставочный центр г. Лангепаса. Творческие и рабочие встречи с людьми различных профессий города на базе библиотечно-информационного центра.  Работа над методическим оформлением по социально – образовательному проекту «Иллюстрация книги». Представление макета проекта на конференцию г. Мегион. |
| Результаты | Создание иллюстраций книги «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения). |
| Исполнители | Обучающиеся художественного отделения ДШИ ученики Лемьевой Г.Н., с привлечением родителей, преподаватель.  К сбору материала будут привлечены работники Музейно-выставочного центра г. Лангепаса, городской детской библиотеки, родители обучающихся, волонтеры.  ТПП «Лангепаснефтегаз», УТТ г. Лангепаса для помощи в организации экскурсий. |
| **2 этап.** | |
| Сроки проведения указанных  мероприятий | Ноябрь 2020 г. – ноябрь 2021г. |
| Действия | Формирование макета книги «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения).  Тиражирование опыта работы над проектом: публикация материала на учительских порталах, участие в научно - практических конференциях, участие в творческих конкурсах), создание буклетов. |
| Результаты | Макет книги «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения). |
| Исполнители | Обучающиеся художественного отделения ДШИ ученики Лемьевой Г.Н., родители, волонтёры. |
| **3 этап.** | |
| Сроки проведения указанных  мероприятий | февраль-апрель 2022 года. |
| Действия | Издание книги в твёрдом переплёте, формат А-4, тираж 60-70 экземпляров. |
| Результаты | Книга «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения), с иллюстрациями учащихся художественного отделения ДШИ. |
| Исполнители | Лемьева Г.Н. занимается  подготовкой  издательства книги «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения). |
| **4 этап.** | |
| Сроки проведения указанных мероприятий | Апрель-декабрь 2022 года. |
| Действия | Организация выставки детских работ «Средства передвижения» и участие в выставочной деятельности школы, города, округа и других выставок на данную тематику.  Творческие встречи участников проекта и автора, со школьниками и воспитанниками детских садов, жители города для презентации книги, проведении мастер классов. |
| Результаты | Организация и проведение мастер-классов для детей и взрослых на тему «Иллюстрация книги нетрадиционными видами графики».  Организация работы со СМИ. |
| Исполнители | Обучающиеся являются полноправными участниками творческих встреч, презентаций, мастер классов.  Работники городской детской библиотеки.  Преподаватель Лемьева Г.Н., родители, СМИ волонтёры. |
| **5 этап.** | |
| Сроки проведения указанных мероприятий | 2021-2022 учебный год. |
| Действия | Организация выставки детских работ по теме «Транспорт».  Торжественное вручение экземпляров книги учащимся.  Организация экскурсий на выставку, квестов для детей пришкольных лагерей на тему «Средства передвижения». |
| Результаты | Художественная выставка детских работ |
| Исполнители | Для реализации этого мероприятия будут привлечены обучающиеся, родители, работники Музейно-выставочного центра, преподаватель Лемьева Г.Н. и преподаватели Детской школы искусств. |

**Конкретные ожидаемые результаты**.

* Издание книги «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения), с иллюстрациями  учащихся художественного отделения ДШИ. Планируется выпустить 60 экземпляров книг.
* Городская экспозиция творческих  работ: «Азбука. Летим, едем, плывём» (средства передвижения).
* Профессионально-ориентационные экскурсии на предприятия города
* Организация и проведение мастер-классов для детей и взрослых на тему «Иллюстрация книги».
* Творческие встречи участников проекта и автора, со школьниками и воспитанниками детских садов, взрослыми, для презентации книги.

Искренность, понимание важности своего труда, неподдельный интерес детей к иллюстративному материалу порадовал. Учащиеся с помощью специальной литературы изучали виды техники, её историю создания, предназначение. Глубоко проникли в изучение техники, применяемой для разработки, добычи и транспортировки нефти и сопутствующих полезных ископаемых.

Ребятам выпала   возможность запечатлеть историю города, градообразующего предприятия ТПП «Лангепаснефтегаз». Эта тема близка каждому школьнику, так как мы живём в нефтедобывающем регионе.

  В работе над проектом активно помогает сотрудничество с городским Музейно-выставочным центром. Неоднократные посещения экспозиций, залов музея: «История города», «История основания нефтяных промыслов»; лекции Библиотечно-информационного центра – дают материал для создания иллюстраций, вызывают чувство гордости, восхищения грандиозности и масштабности освоения нефтяного края, эволюции средств передвижения.

К сожалению, многие запланированные экскурсии на предприятия города, не удалосьвыполнить, в силу различных обстоятельств. А ведь они способствуют расширению кругозора учащихся, созданию наглядного образа композиций ипрофессионально ориентационного образования.

Экскурсии просто необходимы!

так как, практически все учащиеся, не знают, как выглядит добыча нефти, нелёгкий труд работников сервисных предприятий ТПП «Лангепаснефтегаз» и других предприятий города.

|  |
| --- |
| *Автор даёт согласие на размещение данного текста доклада на образовательном портале города Лангепаса в рамках проведения Августовского педагогического совета 2021 года.* |