



3-210
23-175
Всего: 388

Задание № 1.

Один из самых известных литературных персонажей нашего времени - Шерлок Холмс. Первая книга о нём была издана 31 октября, ровно 125 лет назад, и называлась „Путешествие (приключения) (в разных переводах) Шерлока Холмса“.

В честь юбилея Шерлока Холмса, администрация Москвы приняла решение открыть музей, посвящённый „Запискам о Шерлоке Холмсе“ и именован „Воспоминаниями Шерлока Холмса“ сэра Артура Конан-Дойла.

Место, где был построен музей, выбрано не случайно: недалеко от него находилась настоящая палатка Шерлоку Холмсу и доктору Уатсону.

Сам музей небольшой, но несмотря на это, выглядит он достаточно величественно. Внешне он чем-то схож с тем самым домом на Рейкер-Стрит: массивные кирпичи, в некоторых местах „окаймленные“ монолитными металлизированными балками. Над входной дверью висит табличка с надписью „музей“, выравненная шрифтом в стиле „стильпанк“.

Внутри музей выглядит „голым“: стены никак не украшены; кирпичи, которыми и построено здание, видны и с внутренней стороны. Пол выполнен из массивной тёмной древесины. Стеночки также выполнены из этого дерева, сверху они стеклянные. Под стеклом располагаются экспонаты.

Один из самых знаменитых и охраняемых экспонатов данного музея - рукопись Артура Конан-Дойла „Записки о Шерлоке Холмсе“, выкупленная администрацией Москвы на аукционе.

Рекомендуем каждому читателю посетить этот музей! (... вырезка из газеты за 31 октября 2019г.).

Задаание № 2.

„литературные путешествия“

Во многих литературных произведениях частью сюжета является путешествие героя куда-либо. Зачастую эти путешествия заставляют главного героя или героев изменить свое мировоззрение в душевно или осудить пороки.

Одним из таких произведений является „Капитанская дочка“. Главному герою, Гриневу, приходится ехать на службу, но поездка становится огромным разочарованием для молодого человека. Вместо Санкт-Петербурга Гринев попадает на службу в крепость. Там он встречает свою любовь и показывает себя по-настоящему достойным человеком, хотя до поездки считался недорослем.

В зарубежной литературе данную тему тоже не обошли стороной: в произведении Джона Лондона „Сердца трёх“ главный герой, Морган, отправляется на поиски семейного сокровища. Там он знакомится со своим родственником, влюбляется в женщину и меняется, причем, очень сильно.

И в „Капитанской дочке“, и в „Сердцах трёх“ почти все произведение герои находят в своем путешествии. Чарльз Диккенс пошел дальше. Главным героем его „Воскресенской ёлки“ видит прошлое и будущее. То есть, с помощью призраков он путешествует во времени. И, осознав свою несправедливость, героя меняется и становится очень работоспособным и довольно добрым человеком.

Путешествия во времени являются значительной частью сюжета в данном произведении.